

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным
осуществлением познавательно-речевого развития
воспитанников №27 «Теремок» поселка Комсомолец
Кировского района Ставропольского края

Утвержден:

Заведующий МБДОУ «Детский сад
№27 «Теремок» пос. Комсомолец

/Запарина О.И

Приказ от 28 августа 2020 г. № 75 -од



Рабочая программа

подготовительной к школе группы «Веселые ребята»

для детей от 6 до 7 лет

Разработана на основе с ФГОС ДО (утвержден приказом Министерства образования науки России от 17 октября 2013 года №1155, зарегистрирован в Минюсте России от 14 ноября 2013 года, регистрационный номер 30384) и с учетом инновационной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»/ под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой 6-изд., дополненное 2020 г.

Срок реализации программы: 2020-2021 учебный год

ПРИНЯТО:

педагогическим советом

МБДОУ «Детский сад №27 «Теремок»

(протокол № 1 от 28 августа 2020 г.)

Составители:

Воспитатель Фролова В.С.

поселок Комсомолец

2020 год

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи программы

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

1.1.3. Характеристика возрастных особенностей развития детей старшего дошкольного возраста

1.2. Планируемые результаты освоения Рабочей программы

- Возрастные характеристики возможных достижений ребенка в подготовительной к школе группе

- Целевые ориентиры на этапе завершения освоения программы в среднем возрасте

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание психолого-педагогической образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область «Физическое развитие»

2.2. Развитие самостоятельности и детской инициативы

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы, содержание общения с родителями

2.4. Особенности организации образовательного процесса в подготовительной группе (климатические, демографические, национально- культурные особенности)

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Описание материально — технического обеспечения Рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

3.2. Организация образовательного процесса и жизнедеятельности ребенка в группе

3.3. Специфика организации и содержание традиционных событий, праздников, мероприятий

3.4. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды

3.5. Планирование образовательной деятельности

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа составлена для организации работы с детьми старшего дошкольного возраста (подготовительная группа) на основе ФГОС ДО (Приказ №1155 Министерства образования и науки от 17.10.2013г), Основной образовательной программы МБДОУ учреждения «Детский сад №27 «Теремок» пос. Комсомолец, с учетом инновационной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»/ под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой 6-изд., дополненное 2020 г.

Рабочая программа составлена с учётом приоритетного направления по познавательному-речевому развитию воспитанников и предлагает насыщенное образовательное содержание, соответствующее познавательным интересам современного ребёнка.

Рабочая программа представляет собой модель процесса воспитания, развития и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в старшем дошкольном возрасте.

1.1.1. Цели и задачи рабочей программы

Цель и задачи деятельности группы по реализации основной образовательной программы определяются на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Ведущей целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Достижение целей обеспечивает решение следующих задач:

1. Способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;
2. Обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;
3. Реализовать формы организации совместной взросло-детской в ходе непосредственной образовательной деятельности, самостоятельной деятельности, режимных моментах, работе с родителями.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют следующие факторы:

- ✓ забота о здоровье, эмоциональное благополучие и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- ✓ обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- ✓ создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- ✓ максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- ✓ творческая организация (креативность) образовательного процесса;
- ✓ вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- ✓ уважительное отношение к результатам детского творчества;
- ✓ единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного учреждения и семьи;
- ✓ соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности;
- ✓ построение образовательного процесса на адекватных возрасту, формах работы с детьми.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

Рабочая Программа опирается на комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, развитие ребенка на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности, как основной форме работы с дошкольниками.

Программа направлена на повышение значимости национальных ценностей и традиций, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания, приобщает ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Программа:

- ✓ соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- ✓ сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- ✓ обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- ✓ строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- ✓ основывается на комплексно - тематическом принципе построения образовательного процесса;
- ✓ предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- ✓ предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определенными Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования: построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений; поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; сотрудничество Организации с семьей; приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3. Характеристика возрастных особенностей развития детей подготовительной к школе группе

У детей 6-7-летнего возраста на первый план выдвигается задача здоровья и общего физического развития и двигательной активности ребенка. Развитие двигательной сферы - одна из основных характеристик достижений ребенка.

Дети седьмого года жизни хорошо владеют многими навыками и умениями, что важно для определения общего развития ребенка. Через движения ребенок способен выражать также свои эмоциональные состояния, переживания, возможность адекватно реагировать на окружающее. Соответствие двигательных умений возрастным нормам является существенным показателем достижений ребенка. Важнейшим показателем развития ребенка является уровень овладения им различными видами детской деятельности и, прежде всего, это игра и продуктивные виды деятельности.

В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится.

В продуктивных видах деятельности старшие дошкольники могут создавать и реализовывать собственные замыслы, передавая свое видение действительности. Продукты, создаваемые детьми в результате этих деятельностей, становятся сложными, разнообразными, дети могут выполнять деятельность самостоятельно.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной

ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

К семи годам у детей происходит становление высших психических функций. Формируется детское сознание, ребенок овладевает способами работы по правилу и образцу, слушать взрослого, и выполнять его инструкции, у него складываются необходимые предпосылки для становления в будущем учебной деятельности.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития.

Контингент воспитанников

Наполняемость в группе определяется Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования», в соответствии с требованиями СанПиНа (2.4.1.3049 – 13).

В подготовительной к школе группе общеразвивающей направленности в ходе реализации Программы осуществляется комплексное дошкольное образование.

Контингент воспитанников формируется в соответствии с их возрастом и видом дошкольного образовательного учреждения.

В нашей группе 24 воспитанника. Из них 10 мальчиков и 14 девочек. Почти все дети владеют понятной разговорной речью, соответствующей возрасту ребенка подготовительной группы, кроме одного ребенка, у которого имеется задержка речевого развития. Все дети жизнерадостные, активные, очень подвижные. Усвоение программы проходит с учетом возрастных особенностей детей.

Общие сведения о детях и родителях

№ п/п	Ф. И. ребенка	Дата рождения	Дата поступления в ДОО	Домашний телефон	адрес,	Ф. И. О. родителей	Социальный статус семьи
1	2	3	4	5		6	7
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							

16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	

Группа здоровья

Группа здоровья	Количество воспитанников
1 группа здоровья	23
2 группа здоровья	1
3 группа здоровья	-
4 группа здоровья	-

Количество воспитанников с хроническими и выявленными заболеваниями

Заболевание	Количество
Хронический отит	
Инвалиды детства	
Хронический тонзиллит	
Бронхит	
Ослабление зрения	
Ослабление слуха	
Нервная система	
Нарушение осанки	
Плоскостопие	1

1.2. Планируемые результаты освоения Рабочей программы - Возрастные характеристики возможных достижений ребенка подготовительной группы

№	Основные психологические особенности детей
1	Мышление наглядно-образное, проявляются начала вербального общения

2	Общение внеситуативно- деловое
3	Взрослый интересен как источник информации
4	Сверстник интересен как партнер по игре, высока потребность в общении со сверстниками, в принятии и признании с их стороны. Начинает учиться обосновывать свои мысли, предложения.
5	Усваивает и использует правила формальной вежливости в общении с незнакомыми взрослыми
6	Эмоциональная сфера стабильна
7	Формируется образ себя реального и потенциального, осознание
8	причастности к широким сообществам
9	Внимание, память – произвольная
	Меньшая чувствительность к физическому дискомфорту

Специфика дошкольного детства не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации рабочей Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей старшего дошкольного возраста (подготовительная к школе группа) предпосылок к учебной деятельности.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

✓ Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

✓ Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

✓ Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешить конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

✓ Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

✓ Проявляет симпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

✓ Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

✓ У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- ✓ Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- ✓ Проявляет ответственность за начатое дело.
- ✓ Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- ✓ Проявляет уважение к жизни и заботе об окружающей среде.
- ✓ Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- ✓ Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» о признании самооценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

Рабочая Программа опирается на комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, развитие ребенка на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности, как основной форме работы с дошкольниками.

Программы направлена на повышение значимости национальных ценностей и традиций, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания, приобщает ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Программа:

- ✓ соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- ✓ сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- ✓ обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- ✓ строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- ✓ основывается на комплексно - тематическом принципе построения образовательного процесса;
- ✓ предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно

образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

✓ предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования: построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений; поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; сотрудничество Организации с семьей; приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); учет этнокультурной ситуации развития детей.

Особенности проведения педагогического мониторинга.

Педагогический мониторинг осуществляется с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка и используется при решении следующих задач:

- индивидуализации образования (в т. ч. поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогический мониторинг опирается на принципы поддержки специфики и разнообразия детства, а также уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. В связи с этим педагогический мониторинг:

- не содержит каких-либо оценок развития ребенка, связанных с фиксацией образовательных достижений;
- позволяет фиксировать актуальный индивидуальный профиль развития дошкольника и оценивать его динамику;
- учитывает зону ближайшего развития ребенка по каждому из направлений;
- позволяет рассматривать весь период развития ребенка от рождения до школы как единый процесс без условного деления на разные возрастные этапы, «привязанные» к паспортному возрасту, при этом учитывает возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменений деятельности дошкольника;
- учитывает представленные в Рабочей программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание психолого-педагогической образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, педагог следует принципам Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, принимается во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения дошкольного учреждения.

2.1.1. Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи для подготовительной группы:

1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

➤ Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

- Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.
- Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.
- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.
- Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.
- Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
- Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

2.1. Образ Я.

- Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).
- Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

2.2. Семья.

- Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.
- Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

2.3. Детский сад.

- Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада).
- Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).
- Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.
- Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к

праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

3.1. Культурно-гигиенические навыки.

➤ Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

➤ Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

➤ Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

3.2. Самообслуживание.

➤ Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью.

➤ Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

➤ Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

3.3. Общественно-полезный труд.

➤ Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.

➤ Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

➤ Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

➤ Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

➤ Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

➤ Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки; подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

➤ Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

➤ Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

➤ Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также

самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

3.4. Труд в природе.

➤ Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы.

➤ Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию.

3.5. Уважение к труду взрослых.

➤ Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.

➤ Воспитывать уважение к людям труда.

➤ Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного поселка.

➤ Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

4. Формирование основ безопасности.

4.1 Безопасное поведение в природе.

➤ Формировать основы экологической культуры.

➤ Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

➤ Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

➤ Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

4.2. Безопасность на дорогах.

➤ Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.

➤ Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

➤ Продолжать знакомить с дорожными знаками - предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

➤ Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

➤ Расширять представления детей о работе ГИБДД.

➤ Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

➤ Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.

➤ Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

4.3. Безопасность собственной жизнедеятельности.

➤ Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды.

➤ Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

- Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).
- Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.
- Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».
- Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.
- Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.
- Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре.
- Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».
- Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Методы и приемы освоения:

1. Словесные (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, обобщающая беседа). Словесные приемы (повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка действий).
2. Наглядные (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание картин, рассказывание по картинкам)).
3. Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения). Игровые приемы (игровое сюжетно- событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры).

2.1.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи для подготовительной группы:

1. Формирование элементарных математических представлений.

1.1. Количество и счет.

- Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.
- Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей.
- Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.
- Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.
- Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.
- Знакомить с числами второго десятка.
- Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
- Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.
- Знакомить с составом чисел в пределах 10.
- Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
- Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).
- Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

1.2. Величина.

- Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.
- Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.
- Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).
- Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.
- Дать представления о весе предметов и способах его измерения.
- Сравнить вес предметов (тяжелее – легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.
- Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

1.3. Форма.

- Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.
- Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.
- Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.
- Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов - один большой прямоугольник; из частей круга - круг, из четырех отрезков - четырехугольник, из двух коротких отрезков - один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.
- Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

1.4. Ориентировка в пространстве.

- Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).
- Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.
- Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

1.5. Ориентировка во времени.

- Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.
- Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».
- Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).
- Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

2.1. Сенсорное развитие.

- Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

- Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.
- Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.
- Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).
- Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).
- Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

2.2. Проектная деятельность.

- Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).
- В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации.
- Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.
- Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.
- В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.
- Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

2.3. Дидактические игры.

- Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).
- Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.
- Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.
- Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.
- Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр.
- Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

3. Ознакомление с предметным окружением.

- Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.
- Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.

➤ Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

➤ Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

➤ Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

4. Ознакомление с социальным миром.

➤ Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

➤ Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

➤ Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

➤ Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы.

➤ Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

➤ Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

➤ Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

➤ Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

➤ Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

➤ Рассказывать детям о том, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

➤ Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).

- Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.
- Расширять представления о родном крае.
- Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.
- На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.
- Углублять и уточнять представления о Родине - России.
- Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.
- Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России.
- Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная, многонациональная страна.
- Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.
- Расширять представления о Москве - главном городе, столице России.
- Расширять знания о государственных праздниках.
- Углублять знания о Российской армии.
- Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

5. Ознакомление с миром природы

- Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.
- Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.
- Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).
- Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.
- Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.
- Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.
- Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).
- Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи - в муравейниках, пчелы - в дуплах, ульях).
- Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.).

- Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).
- Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).
- Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.
- Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.
- Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.
- Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.
- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые - опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
- Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.
- Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).
- Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

5.1. Сезонные наблюдения.

5.1.1. Осень.

- Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц.
- Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).
- Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.
- Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.
- Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

5.1.2. Зима.

- Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).
- Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.
- Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).
- Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).
- Рассказать, что 22 декабря - самый короткий день в году.

- Привлекать к посадке семян овса для птиц.

5.1.3. Весна.

➤ Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

➤ Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится - в тени или на солнце).

- Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

➤ Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

➤ Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

➤ Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки - к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

5.1.4. Лето.

➤ Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

➤ Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

➤ Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго - к ненастью, скоро исчезнет - к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем - быть теплу», «Появились опята - лето кончилось».

➤ Рассказать о том, что 22 июня - день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

- Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах.

- Воспитывать желание помогать взрослым.

2.1.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи для подготовительной группы:

1. Развитие речи.

1.1. Развивающая речевая среда.

- Приучать детей - будущих школьников - проявлять инициативу с целью получения новых знаний.
- Совершенствовать речь как средство общения.
- Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.
- Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.
- Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.
- Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.
- Помогать осваивать формы речевого этикета.
- Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.
- Приучать детей к самостоятельности суждений.

1.2. Формирование словаря.

- Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.
- Побуждать детей интересоваться смыслом слова.
- Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
- Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

1.3. Звуковая культура речи.

- Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
- Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.
- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

1.4. Грамматический строй речи.

- Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.
- Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
- Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

1.5. Связная речь.

- Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

- Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.
- Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.
- Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.
- Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.
- Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.
- Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

1.6. Подготовка к обучению грамоте.

- Дать представления о предложении (без грамматического определения).
- Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.
- Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.
- Учить составлять слова из слогов (устно).
- Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

2. Приобщение к художественной литературе.

- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.
- Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
- Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем.
- Развивать у детей чувство юмора.
- Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.
- Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).
- Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.
- Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Методы и приемы:

1. Словесные методы: чтение и рассказывание художественных произведений, беседа после чтения, пересказ, чтение с продолжением

беседы о книгах, обобщающие беседы, заучивание стихотворений. Словесные приемы: речевой образец, повторное чтение, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос.

2. Наглядные методы непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредственное наблюдение, изобразительная наглядность: рассматривание картин, рассматривание иллюстраций, портретов поэтов и писателей, художников иллюстраторов, тематические выставки. Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала.).

2.1.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи для подготовительной группы:

1. Приобщение к искусству.

➤ Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

➤ Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

➤ Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству.

➤ Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

➤ Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

➤ Продолжать знакомить детей с произведениями живописи.

➤ Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

➤ Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

➤ Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

➤ Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

➤ Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

➤ Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д.

➤ Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои.

➤ Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.

➤ Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

➤ Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

➤ Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

➤ Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство.

➤ Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

2. Изобразительная деятельность.

➤ Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.

➤ Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

➤ Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

➤ Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

➤ Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

➤ Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

➤ Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

2.1 Предметное рисование.

➤ Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

➤ Совершенствовать технику изображения.

➤ Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.

➤ Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).

➤ Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

➤ Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

➤ Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

➤ Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

➤ Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

➤ Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.).

➤ Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные).

➤ Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).

➤ Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

➤ Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

2.2. Сюжетное рисование.

➤ Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).

➤ Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

➤ Продолжать формировать умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

2.3. Декоративное рисование.

➤ Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, роспись и др.).

➤ Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

➤ Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

➤ Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2.4. Лепка.

➤ Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

➤ Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы.

➤ Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

2.5. Декоративная лепка.

➤ Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

➤ Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

2.6. Аппликация.

➤ Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции.

➤ Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

➤ Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

➤ При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

➤ Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции.

2.7. Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.

➤ Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы.

➤ Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

➤ Формировать умение использовать образец.

➤ Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

2.8. Художественный труд: работа с природным материалом.

➤ Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

➤ Развивать фантазию, воображение.

➤ Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать мате-риалы.

3. Конструктивно-модельная деятельность.

➤ Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.).

➤ Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

➤ Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

➤ Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

➤ Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

3.1. Конструирование из строительного материала.

➤ Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).

➤ Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

➤ Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

3.2. Конструирование из деталей конструкторов.

➤ Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами.

➤ Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

➤ Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

➤ Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

➤ Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

➤ Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

4. Музыкальная деятельность.

➤ Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

➤ Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

➤ Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

➤ Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

- Обучать игре на детских музыкальных инструментах.
- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

4.1. Слушание.

➤ Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.

- Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.
- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

➤ Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

4.2. Пение.

➤ Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

➤ Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

➤ Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

4.3. Песенное творчество.

➤ Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4.4. Музыкально-ритмические движения.

➤ Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

➤ Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

➤ Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

4.5. Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

➤ Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

➤ Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

➤ Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

➤ Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

➤ Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

4.6. Игра на детских музыкальных инструментах.

➤ Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

➤ Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Методы и приемы:

1. Наглядные: рассматривание красочных энциклопедий альбомов. Объяснительно-иллюстративное сопровождение, показ движений.
2. Словесные методы: беседы, чтение познавательной литературы, прослушивание аудиозаписи.
3. Практические: творческое экспериментирование с изобразительными материалами. Совместные с родителями домашние задания. Экскурсии, выставки разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

2.1.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи для подготовительной группы:

➤ Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

➤ Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

➤ Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

➤ Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

➤ Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

➤ Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

➤ Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

➤ Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

➤ Формировать представления об активном отдыхе.

➤ Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

➤ Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

2. Физическая культура.

➤ Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

➤ Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

➤ Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

➤ Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

➤ Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

➤ Добиваться активного движения кисти руки при броске.

➤ Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

➤ Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

➤ Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

➤ Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

➤ Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

➤ Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

➤ Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

➤ Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

➤ Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

3. Подвижные игры.

➤ Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

➤ Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

➤ Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, футбол).

Методы и приемы:

1. Словесные методы: объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция. Чтение и рассказывание художественных произведений, обобщающая беседа, рассказывание с опорой на наглядный материал.

2. Наглядно-зрительные приемы: (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитации, зрительные ориентиры).

3. Наглядно-слуховые приемы: (музыка, песни). Наглядные методы: (непосредственное наблюдение, деятельность репродуктивного характера (показ-повтор за взрослым, пример сверстников, поощрение), рассматривание картин).

4. Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала, беседы с привлечением наглядности).

5. Практические методы: (повторение упражнений без изменений и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме). Дидактические игры, игры-драматизации, дидактические упражнения, пластические этюды, игры-эксперименты. Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры).

2.2. Развитие самостоятельности и детской инициативы

Детская инициатива проявляется *в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам*. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме **самостоятельной инициативной деятельности**:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд **общих требований**:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Виды деятельности	Содержание работы
Игровая	Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, – творческие (в т. ч. сюжетно-ролевые). Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний. При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям

	«погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно
Познавательно-исследовательская	У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); простейшие измерения; экспериментирование с природными (водой, воздухом, снегом и др.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и т. п.) объектами; просмотр обучающих фильмов или телепередач; поиск информации в сети Интернет, в познавательной литературе и др. Организация условий для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях: во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению. Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений
Коммуникативная	Развитию коммуникативной деятельности (общение в процессе взаимодействия со взрослыми и сверстниками) следует уделяться особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка. Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинения самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы – уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семьи и педагогов.

В соответствии с ФГОС ДО, объем части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40%.

Применение вариативной части рабочей программы прослеживается в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» через использование разнообразных нетрадиционных способов и техник рисования; образовательной области «Речевое развитие» через воспитание звуковой культуры речи, словарной работы, формирования грамматического строя речи, ее связности при построении развернутого высказывания.

Для реализации вариативной части рабочей Программы необходимо:

- учитывать эмоциональное состояние и развитие каждого ребенка;
- определять единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдать гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- планировать самостоятельную и совместную с ребенком деятельность через игровую, трудовую деятельности, наблюдения, беседы и т.д.;
- воспитывать любовь и интерес к родному языку, его богатству и красоте;
- развивать языковую и коммуникативную способность ребенка как стержень полноценного формирования личности;
- формировать эстетические чувства и художественный вкус;
- развивать творческую индивидуальность каждого ребенка;
- обогащать практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- развивать предметно-пространственную среду;
- сотрудничать с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития дошкольника.
-

Модель образовательного процесса в подготовительной к школе группе

Образовательные области	Сквозные механизмы развития ребенка	Приоритетные виды детской деятельности	Примеры форм организации детских видов деятельности
Физическое развитие	Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность	Двигательная	Утренняя гимнастика, подвижные игры в т.ч. с элементами соревнования, игровые упражнения, двигательные паузы, праздники, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале и др.

Социально-коммуникативное развитие		Трудовая	<p>Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические (с предметами и игрушками, настольно-печатные), подвижные, народные, творческие игры (сюжетные игровые ситуации, театрализованные, конструктивные) и др.</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые поручения, Совместный с педагогом труд и др.</p> <p>Беседы, коммуникативные ситуации, ситуативные разговоры и др.</p>
Познавательное развитие		Конструирование	Наблюдения, опыты, экспериментирование, дидактические, конструктивные игры, проектная деятельность и др.
Речевое развитие		Восприятие художественной литературы и фольклора	<p>Рассказы, беседы, настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные (в т.ч. режиссерские) игры и др.</p> <p>Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, театрализованные игры, различные виды театра и др.</p>
Художественно-эстетическое развитие		Изобразительная, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора	<p>Совместное с педагогом изобразительное творчество, вернисажи детского творчества, занятия и др.</p> <p>Слушание музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, занятия в музыкальном зале и др.</p> <p>Обсуждение, разучивание и</p>

			инсценирование произведений, театрализованные игры и др.
--	--	--	----------------------------------------------------------

Модель образовательного процесса в подготовительной группе реализует следующие современные технологии:

Проектная деятельность

Проектная деятельность – это целенаправленная деятельность с определённой целью, по определённому плану для решения поисковых, исследовательских, практических задач по любому направлению содержания образования.

В воспитательно-образовательном процессе проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети, педагоги, родители и другие члены семьи, а также представители социума. В проектной деятельности происходит развитие и обогащение социально-личностного опыта детей посредством включения их в сферу межличностного взаимодействия.

Проблемно-поисковая (исследовательская) деятельность.

Воспитатель создаёт педагогическую проблемную ситуацию, требующую исследования, разрешения. Дети с помощью педагога или самостоятельно решают проблему.

Цель исследовательской деятельности в детском саду сформировать у дошкольников способности к исследовательскому типу мышления. Использование этой технологии позволяет ребёнку наблюдать и познавать такие свойства и связи, которые недоступны непосредственному восприятию в повседневной жизни (свойства магнита, светового луча, движение воздуха, агрегатное состояние воды и др.). Экспериментирование, элементарные опыты помогают детям осмыслить явления окружающего мира, расширить кругозор, понять существующие взаимосвязи. У детей развивается наблюдательность, элементарные аналитические умения, стремление сравнивать, сопоставлять, высказывать предположение, аргументировать выводы.

В работе с детьми 6-7 лет практикуются следующие виды исследовательской деятельности:

- Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и пр.
- Умственное экспериментирование, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.
- Социальное экспериментирование. Свообразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребёнка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или

более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).

Для исследовательской деятельности используются доступные и интересные детям старшего дошкольного возраста типы исследования:

- опыты (экспериментирование) – освоение причинно-следственных связей и отношений;
- коллекционирование (классификационная работа) – представляет собой собирание однородных предметов: книг, почтовых марок, игрушек, предметов быта целевого назначения, предметов старины или искусства, образцов определённого производства и многое другое.
- путешествие по карте – освоение пространственных схем и отношений (представления о пространстве мира);
- путешествие по «реке времени» - освоение временных отношений (представления об историческом времени – от прошлого к настоящему).

Технология проблемно-игрового обучения – создание проблемно игровых ситуаций, организация активной самостоятельной деятельности детей по их разрешению. Технология способствует развитию мыслительных способностей и личностных качеств ребёнка в условиях эмоционального комфорта.

Игровые технологии – методы и приёмы организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр с чётко поставленными целями обучения и соответствующими им педагогическими результатами. В игре создаются благоприятные условия для развития воображения, речи, элементов логического мышления, формирования способностей производить действия в умственном плане.

ТРИЗ (теория решения изобретательских задач). Целью данной технологии является развитие творческого мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность, а также развитие речи. Основная задача использования ТРИЗ – технологии в дошкольном возрасте – это привить ребёнку радость творческих открытий.

Метод моделирования. Моделирование – процесс создания модели (образца) объекта познания (или явления) или использование имеющейся модели. В ней в отличие от самого объекта более выпукло представлены свойства и связи. Использование модели позволяет в удобное время и необходимое число раз производить различные действия, чтобы понять и освоить образовательное содержание. В основе моделирования лежит процесс замещения реальных объектов познания условными – предметами или изображениями.

Интегрированное обучение

Использование интеграции детских видов деятельности наравне с интеграцией содержания образовательных областей позволяет детям воспринимать окружающий мир целостно, что соответствует их возрастным особенностям. Образовательный процесс становится интересным и содержательным.

Комплексное воздействие образовательных компонентов на восприятие детей значительно эффективнее и наиболее целесообразно по сравнению с изолированным влиянием отдельных компонентов.

Интеграция пронизывает все структурные составляющие образовательного процесса:

- реализация целей и задач воспитания и развития личности на основе формирования целостных представлений об окружающем мире;
- установление межвидовой и внутривидовой интеграции – связей между образовательными областями и внутри образовательной области (интеграция видов деятельности в образовательной области);
- построение системы применяемых методов и приёмов в организации образовательной работы;
- обеспечение взаимосвязи и взаимопроникновения видов детской деятельности и форм их организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной деятельности детей.

Здоровьесберегающие технологии обеспечивают ребёнку сохранение физического и психического здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.

Медико-профилактические технологии направлены на сохранение здоровья детей под руководством медицинского персонала, на профилактические мероприятия, обеспечения контроля за питанием детей и здоровьесберегающей среды в ДОО (технологии Ю.Змановского)

Физкультурно-оздоровительные технологии направлены на физическое развитие, развитие физических качеств и закаливания (технологии В.Г. Алямовской, А.Н.Стрельниковой, М.Д.Маханёвой, Л.Д.Глазыриной)

Технологии обучения здоровому образу жизни: психогимнастика (М.И.Чистяковой); пальчиковая гимнастика (М.С.Рузиной).

Взаимодействие взрослых с детьми реализуется через следующие виды культурных практик:

- игровая;
- общение;
- познавательно-исследовательская;
- продуктивно-творческая;
- двигательная.

Данные виды культурных практик являются **сквозными механизмами развития** ребёнка в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в **пяти образовательных областях:**

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие

Образовательная деятельность разных видов и культурных практик реализуется

- в совместной деятельности с детьми через образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности, а так же в ходе режимных моментов;
- в самостоятельной деятельности детей;
- через взаимодействие с семьями детей

Содержание и форм работы
Совместная деятельность с детьми через образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности
игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
наблюдения за трудом взрослых, за природой, сезонные наблюдения;
изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
проектная деятельность , познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
викторины , сочинение загадок;
инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, прикладное

творчество) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;

слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;

подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;

пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;

танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;

физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Совместная деятельность с детьми через образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации проведения режимных моментов

физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня.

социально личностное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.

познавательно речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур).

художественно эстетическое развитие: использование музыки в

повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность детей

физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.).

социально личностное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

Речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).

Художественно - эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

Взаимодействие с семьями детей

Совместные мероприятия детей и родителей: выставки детского творчества, совместное проведение вечеров развлечений, конкурсов, праздников, спортивные соревнования, походы, участие в совместной с детьми исследовательской и проектной деятельности.

Особенности организации образовательная деятельность разных видов и культурных практик в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Покомпонентное описание модели образовательного процесса в подготовительной группе.

1. Образовательные области «Социально-коммуникативное развитие» (далее – СКР), «Познавательное развитие» (далее – ПР), «Речевое развитие» (далее – РР), «Художественно-эстетическое развитие» (далее – РХЭ), «Физическое развитие» (далее – ФР) положены в основу модели, в соответствии с ними моделируются все остальные структурные компоненты.

2. Сквозные механизмы развития ребенка (виды деятельности). Конкретное содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности детей. Рабочая программа построена с учетом

принципа включения личности в значимую деятельность. Среди таких выделены три (общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность) как сквозные механизмы развития ребенка, которые становятся ведущими видами деятельности на разных возрастных этапах развития и продолжают оставаться значимыми на протяжении всего дошкольного детства.

Сквозные механизмы развития детей подготовительной группы.

Возрастной период	Сквозные механизмы развития ребенка
Старший дошкольный возраст	Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры
	Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
	Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)

3. Приоритетные виды детской деятельности и активности.

Для реализации задач различных образовательных областей выделяются приоритетные виды детской деятельности, в процессе организации которых поставленные задачи будут решаться максимально эффективно.

Приоритетные виды детской деятельности (активности) в подготовительной к школе группе

Возрастной период	Виды детской деятельности	Образовательные области
Старший дошкольный возраст (6–7 лет)	Восприятие художественной литературы и фольклора	РР
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)	СКР
	Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материалы	ПР
	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, прикладное творчество)	РХЭ

Музыкальная деятельность
(восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)

РХЭ

Двигательная (овладение основными движениями) форма активности

ФР

4. Формы организации детских видов деятельности (в т. ч. в рамках организации непрерывной образовательной деятельности (далее – НОД)), которые наиболее адекватны для решения задач той или иной образовательной области. Рабочая программа предусматривает вариативное использование форм организации образовательной деятельности.

4.1. Наблюдение как форма организации детской деятельности

Виды наблюдений	Структура наблюдения	Формы организации наблюдения
<p>Распознающее наблюдение — используется для формирования у детей представлений о разнообразии объектов живой и неживой природы, выявления их особенностей, признаков, качеств, характерных действий. Это относительно кратковременное наблюдение, позволяющее как бы сделать фотоснимок, выявить состояние объекта в определенный момент.</p>	<p><i>Начало наблюдения.</i> Задача данного этапа – концентрация внимания детей. <i>Основная часть.</i> Задача - обеспечить детям самостоятельное получение сенсорной информации, реализацию задуманного содержания наблюдения. <i>Завершение наблюдения.</i> Задача - подведение итога наблюдения, обобщение полученных знаний.</p>	<p>Наблюдение может проводиться как с отдельными детьми, с небольшими группами (в 3—6 человек), так и со всей группой воспитанников. Так, на занятии наблюдать за животными и растениями можно по подгруппам или фронтально. На экскурсии наблюдение организуется со всеми детьми, с маленькими подгруппами и с отдельными воспитанниками. В уголке природы</p>

		целесообразно проводить наблюдение с отдельными детьми или с небольшими подгруппами.
<p>Длительное наблюдение — проводится с целью выявления особенностей роста и развития растений, ознакомления с сезонными изменениями в живой и неживой природе, с жизненными циклами растений и животных. Чтобы отследить происходящие изменения, организуется серия наблюдений, по итогам каждого этапа фиксируются результаты: выполняются рисунки, схемы, создаются модели, делаются фотографии. Это позволяет выявить произошедшие перемены, на основе последовательности рисунков составить рассказ.</p>	<p><i>Начало наблюдения.</i> Задача данного этапа – концентрация внимания детей. <i>Основная часть.</i> Задача - обеспечить детям самостоятельное получение сенсорной информации, реализацию задуманного содержания наблюдения. <i>Завершение наблюдения.</i> Задача - подведение итога наблюдения, обобщение полученных знаний.</p>	Фронтально По подгруппам НОД, прогулка, экскурсия
<p>Сравнительное наблюдение — В поле зрения детей оказывается 2–3 объекта, которые необходимо сравнить. Как и при организации распознающего наблюдения, может иметь место единичное обращение. Например, выявление различий в поведении разных насекомых в дождь. Может быть организовано длительное наблюдение с целью сравнения: например, особенностей развития аналогичных растений в разных условиях, темпов</p>	<p><i>Начало наблюдения.</i> Задача данного этапа – концентрация внимания детей. <i>Основная часть.</i> Задача - обеспечить детям самостоятельное получение сенсорной информации, реализацию задуманного содержания наблюдения. <i>Завершение наблюдения.</i> Задача - подведение итога наблюдения,</p>	Фронтально По подгруппам Индивидуально Парами НОД, прогулка, экскурсия

развития разных растений.	обобщение полученных знаний.	
<p>Дедуктивное наблюдение — обладая достаточными знаниями об окружающем мире, умением выявлять элементарные причинно-следственные связи, старшие дошкольники под руководством взрослого могут по отдельным фрагментам восстановить картину недавних событий, выявить источник или причину наблюдаемых явлений. Например, определить по следам, какое животное их оставило, как оно передвигалось, в какую сторону. Или определить, где источник солнечных зайчиков.</p>	<p><i>Начало наблюдения.</i> Задача данного этапа – концентрация внимания детей.</p> <p><i>2. Основная часть.</i> Задача - обеспечить детям самостоятельное получение сенсорной информации, реализацию задуманного содержания наблюдения.</p> <p><i>Завершение наблюдения.</i> Задача - подведение итога наблюдения, обобщение полученных знаний</p>	<p>Фронтально По подгруппам Индивидуально Парами НОД, прогулка, экскурсия</p>
<p>Наблюдение изнутри — наблюдатель является участником наблюдаемых событий, социальных явлений.</p>	<p><i>Начало наблюдения.</i> Задача данного этапа – концентрация внимания детей.</p> <p><i>Основная часть.</i> Задача - обеспечить детям самостоятельное получение сенсорной информации, реализацию задуманного содержания наблюдения.</p> <p><i>Завершение наблюдения.</i> Задача - подведение итога наблюдения, обобщение полученных знаний</p>	<p>Индивидуально Парами НОД, прогулка, экскурсия</p>

4.2. Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников

Виды экспериментирования

Виды экспериментирования		
Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок сам должен получить знания	Опыты	Поисковая деятельность (как нахождение способа действия)
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Краткосрочные и долгосрочные; ✓ Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью); ✓ Опыт-доказательство и опыт-исследование. 	

4.3. Составные формы организации детских видов деятельности в подготовительной группе

Составные формы организации детских видов деятельности	
Интерактивные праздники, развлечения, досуги Задачи: 1. Создание у детей и взрослых хорошего настроения, обеспечение эмоционального подъема 2. Формирование оптимистического отношения к своим возможностям и способностям, потребности в творческой деятельности	Естественные образовательные ситуации (ситуативный разговор)
	Игровые образовательные ситуации (игра-занятие): 1. Мотивационно- ориентировочный этап: Коммуникативная ситуация/чтение стихотворения/просмотр фрагмента мультфильма/игра-драматизация/... 2. Поисковый этап: Игровая ситуация/ чтение, игра-драматизация /образные упражнения/ Музыкально-ритмические упражнения /беседа /экспериментирование/... 3. Практический этап: Чтение стихотворения/ Практическое упражнение /Аппликация/Дидактическая игра/ музыкальная игра/пение песни/ Конструирование/ ... Рефлексивно-оценочный этап: игра-драматизация/рассказать родителям о ходе работы/...

4.4 Методы обучения

Для решения образовательных задач Программы используются словесные, наглядные, практические и другие методы обучения.

Формы организации образовательной деятельности при использовании данных методов также разнообразны – занятие, дидактическая игра, наблюдение, экспериментирование и др.

Решение образовательных задач Рабочей программы осуществляется в игровой деятельности детей. Игра является одновременно ведущей деятельностью детей и основной формой образовательной работы с дошкольниками.

Для обеспечения поддержки развития игровой деятельности детей Рабочей программой предусмотрено:

- выделение времени и игрового пространства для самостоятельных игр детей;
- организация предметно-игровой среды с учетом индивидуальных предпочтений детей;
- поддержка самостоятельного характера игр, потребностей детей отражать в игровых темах и сюжетах круг знаний об окружающей действительности, эмоциональный опыт;
- стимулирование детского творчества в создании игровых замыслов и сюжетов;
- формирование у детей умения организовывать совместные игры со сверстниками и детьми разных возрастов;
- участие педагога в детских играх как равного партнера по игре;
- поощрение содержательных игровых диалогов как проявлений размышлений детей о действительности;
- формирование у детей в процессе игр познавательных мотивов, значимых для становления учебной деятельности;
- расширение спектра игровых интересов каждого ребенка за счет использования всего многообразия детских игр и пр.

Формы взаимодействия с родителями

В образовательной деятельности используются различные формы взаимодействия с семьями воспитанников: информационные, организационные, просветительские, организационно-деятельностные, участие родителей в образовательной деятельности и др.

Вариативность и периодичность планирования основных форм работы с семьей

Формы работы	Содержание форм работы	Периодичность проведения	Ответственные за проведения
Родительские собрания	- мастер-классы; - тренинги; - встречи с интересными людьми;	1 раз в квартал	Воспитатели групп
Дни открытых дверей	- просмотр режимных моментов;	1 раз в год	Воспитатели групп, старший воспитатель, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель
Консультации	- групповые; - индивидуальные;	2 раза в месяц	1 раз в месяц – воспитатели групп

Оформление стендов	- информация; - советы родителям; - фото коллаж о жизни детей в д/с;	2 раза в месяц	1 раз в месяц – воспитатели групп
Совместные мероприятия детей и родителей	- выставки детского творчества; - совместное проведение вечеров развлечений, конкурсов, праздников; - спортивные соревнования; - походы; - участие в совместной с детьми исследовательской и проектной деятельности	1 раз в год 3 раза в год 2 раза в год 1 раз в год в течение года	Воспитатели групп Воспитатели групп, музыкальный руководитель Инструктор по физической культуре Воспитатели групп

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей; обеспечение права родителей на уважение и понимание; на участие в жизни детского сада.

В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.
- Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
- Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, элементов логического мышления в ходе игр, общения с взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
- Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия с взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.
- Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе.

Для успешной работы воспитателя с семьей используются активные формы и методы работы с родителями (законными представителями):

- групповые родительские собрания;
- консультации, в том числе специалистов;
- выставки детских работ, стенгазет, изготовленных вместе с родителями;
- Дни добрых дел;
- участие родителей в подготовке и проведении праздников, досугов;
- совместное создание предметно - развивающей среды;

- работа с родительским комитетом группы;
- тематические выставки;
- опрос на любые темы;
- день открытых дверей;
- сайт ДОУ

Наглядно - информационное направление включает в себя:

- родительские уголки;
- папки - передвижки различной тематики;
- семейный и групповые альбомы;
- эмоциональный уголок «Я сегодня вот такой».

Для скоординированной работы с семьями воспитанников составлен перспективный план.

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности всех участников образовательного процесса является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Перспективный план взаимодействия с родителями в подготовительной группе «Веселые ребята» на 2020–2021 учебный год (ПРИЛОЖЕНИЕ 1)

2.4. Особенности организации образовательного процесса в подготовительной группе (климатические, демографические, национально- культурные особенности)

1) Климатические особенности:

Ставропольский край расположен в зоне умеренно-континентального климата. Зима на преобладающей части территории короткая и неустойчивая. Самый холодный месяц зимы — январь, средняя температура воздуха которого составляет минус 4-5°С. Экстремальные температуры могут достигать больших значений. Максимальные температуры зимой могут достигать +21 С. Лето на большей части территории наступает в первой декаде мая. Средняя месячная температура воздуха в июле, самом теплом месяце года, на равнинной части территории составляет плюс 23-25°С. Лето на Ставрополье продолжительное: около 140 дней. Максимальная температура +44 С.

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности Ставропольского края: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности);

2. летний период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня). Основными чертами климата являются: жаркое лето и мягкие зимы.

2) Национально- культурные особенности:

Основной этнический состав воспитанников группы: русские. Обучение и воспитание в ДООУ осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях нашего поселка.

Организация образовательного процесса по реализации

регионального компонента.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Ставропольского края. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

Одним из основных положений, рассматриваемых в ФГОС ДО, является - «...приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства ...». В проекте «Национальной доктрины образования Российской Федерации» подчеркивается, что «система образования призвана обеспечить воспитание патриотов России». Однако прежде чем стать патриотом России, надо, уважать и любить свою семью, знать свой город, свой поселок, традиции своего края.

В нашей группе мы формируем у дошкольников духовные ценности: любовь к родному краю; интерес к изучению культуры своих предков, желание ее сохранять; воспитываем патриотические чувства, уважение к прошлому, интерес к истории своей Родины. Это является одним из значимых направлений развития образования дошкольников.

Природное, культурно-историческое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет выпускникам адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

Содержание регионального компонента призвано способствовать формированию у дошкольников духовно - нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира.

Для эффективной реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования выявлены и обоснованы следующие педагогические условия:

- формирование культурной направленности личности дошкольника, на основе обновления содержания регионального компонента дошкольного образования;
- создание культурно-развивающей среды ДООУ;
- организация эффективного взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Содержание для включения в рабочую программу направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

- формирование любви к родному поселку, краю, чувства гордости за него;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, о растительном и животном мире Ставропольского края);
- формирование общих представлений о своеобразии природы;
- воспитание позитивного эмоционально - ценностного и бережного отношения к природе родного края.

В группе мы развиваем знания детей о: природе (географические, климатические особенности); животном мире (насекомые, рыбы, птицы, звери). Особенности внешнего вида, питания, размножения. О растительном мире (деревья, кустарники, травы, грибы и др.). О культуре и быте народов (быт, национальные праздники, игры). Также развитию способствует произведения устного народного творчества: сказки, малые фольклорные жанры (пословицы, загадки, скороговорки и другие).

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов.

Для реализации регионального компонента используются материально-технические ресурсы:

- подбор исторической литературы,
- подбор художественных, энциклопедических произведений,
- подбор наглядного материала (иллюстрации, фотографии, зарисовки, географические карты, предметы быта),
- подготовка разного вида бросового материала,
- дидактические игры,
- выставки книг, рисунков, поделок.

Все эти средства и материалы привлекают внимание детей, повышают их интерес к знакомству с родным краем, что позволяет успешно решать задачи по воспитанию интереса и любви детей к малой Родине.

Методы и приемы:

1. **Словесные:** пояснения, указания, разъяснения используются при демонстрации способа действия и в ходе выполнения работ, рассказ, беседа, описание, указание и объяснение, вопросы детям, ответы детей. Словесные методы: организация развивающих проблемно-практических и проблемно-игровых ситуаций, связанных с решением социально и нравственно

значимых вопросов. Личностное и познавательное общение воспитателя с детьми на социально-нравственные темы. Этические беседы. Чтение художественной литературы.

2. Наглядные: показ иллюстрированного материала, показ реальных предметов, картин. Экскурсии, наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями, рассматривание видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город, труд людей). Знакомство с элементами национальной культуры народов России: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы. Виды упражнений: коллективные; индивидуальные.

3. Практические методы: игровые проблемно-практические ситуации, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры. Сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической и социальной направленности (помощь, забота, оформление группы, уход за цветами и прочее).

Знакомство детей с родным краем, формирует у них такие черты характера, которые помогут им стать патриотом и гражданином своей Родины. Ведь, яркие впечатления о родной природе, об истории родного края, полученные в детстве, нередко остаются в памяти человека на всю жизнь.

Любовь к Родине начинается с чувства любви к своему поселку.

История поселка – это живая история, она отражается и в биографии семьи и в судьбе старшего поколения.

Мы живем в поселке с необыкновенной историей. И наша задача – с самых ранних лет заложить в детях не только интерес к истории нашего поселка, но и воспитать чувство уважения к нему, гордость за героические поступки старшего поколения, а так же за настоящее и будущее нового поколения.

В непосредственно-образовательной деятельности, режимных моментах педагоги группы дают детям сведения о родном поселке Комсомолец, Ставропольском крае, о его достопримечательностях. Они воспитывают гордость за свою малую Родину, желание сделать ее лучше. В работе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Перспективный план работы по реализации регионального компонента представлен в ПРИЛОЖЕНИИ 2

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Воспитательно-образовательный процесс, строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей. При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

3.1. Описание материально-технического обеспечения рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Групповое пространство спланировано так, чтобы дети могли делать самостоятельный выбор (где, с кем и чем ребенок будет заниматься) и принимать решения. Важно, что среда не ограничивает детскую инициативу, а наоборот, предоставляет возможности для проявления, развития и реализации разнообразных идей.

Проектная мощь детского сада, используемая в образовательных целях

Пространство	Оборудование
	Кухня, парикмахерская, центр ряженья, книжный

Групповая комната	центр, центр природы, центр опытнической деятельности, двигательный центр, центр строительный, театральный, музыкальный центр, физкультурный центр, центр сенсорики. 7 четырёхуровневых кроватей, шкаф-горка для игрушек, телевизор.
Туалетная комната и Умывальная комната	2 унитаза, шкаф. 2 раковины, 1 поддон для мытья ног, 3 сушилки для полотенец по 10 секций каждая
Раздевалка	26 шкафчиков, 1 скамья, 1 стол детский и 2 стульчика
Игровая площадка на участке	1 песочница, 1 домик, 3 лавочки, веранда, 1 длинный стол и 1 переносной столик, 5 детских стульчиков, 1 деревянная машина, колёса, вкопанные в землю для ходьбы, гимнастическая лесенка, 1 горка, 1 качели для развития вестибулярного аппарата, 1 качели - качалка.

Обеспеченность методическими материалами Рабочей программы полностью соответствует примерной ООП ДО «От рождения до школы».

Перечень материалов и оборудования, необходимых для реализации РП

Перечень материалов и оборудования, необходимых для реализации РП

Социально-коммуникативное развитие	
Образные игрушки	Куклы разных размеров (мальчики, девочки), комплекты сезонной одежды. Игрушки, обозначающие домашних животных и диких. Тематические наборы игрушек для сюжетно- ролевых игр: «Магазин», «Пожарная станция», «Кухня», «Парковка», «Больница», «Парикмахерская», «Костюмерная», «ГИБДД»
Предметы быта	Соразмерные куклам наборы посуды (чайной, столовой), мебели, Наборы игрушечных инструментов: молоток, пила, топор, отвертка, гаечный ключ.
Техника, транспорт	Наборы игрушек разного размера, изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный, воздушный. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).
Бросовые материалы и предметы-заместители	Природный материал, веревки, пробки, пластмассовые флаконы, ёмкости из-под йогурта, коробки, лоскутки, мешочки, разные виды бумаги, поделочные материалы и пр.
Рольевые атрибуты	Руль, бинокль, фотоаппарат и др. Элементы костюмов и комплекты профессиональной одежды.
Атрибуты для центра ряженья	Цветные косынки, юбки, фартуки, элементы костюмов сказочных героев и др.
Игрушки и оборудование для	Все виды театрализованных игрушек, элементы

Познавательное развитие

Дидактические пособия и игрушки	Наборы для классификаций и совершенствования сенсорики (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), всевозможные вкладыши (в рамку, основание, один в другой). Пазлы, мозаики, лото, домино. Дидактические игры: «Противоположности» «Дикие животные» «Геометрическое лото» «Логические цепочки» «Количественные пазлы» «Цвета» «Подбери по контуру» «Свойства» «Геометрические формы» «Четвертый лишний» «Фигуры», «Собери картинку»(кол-ые пазлы) «Составь целое», «Найди отличия», «Кем быть», «Профессии», «Где что растет», «Что из чего сделано», «Наведи порядок», «Времена года», «Кто где живет?», «Как растет живое?», «Что в моей корзинке», «Что происходит в природе».
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом. Непромокаемые фартуки. Флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр. Предметы-измерители: весы, мерные сосуды, часы и др. Специальное оборудование для детского экспериментирования.
Строительные материалы, конструкторы	Разнообразные строительные наборы, конструкторы и др.
Средства ИКТ	Телевизор в группе, флэшка с демонстрационным материалом, магнитофон, компьютер.
театрализованной деятельности	костюмов сказочных героев, набор масок и др.

Речевое развитие

Библиотека и аудиотека	Книги со сказками, рассказами, стихами с иллюстрациями разных художников; детские журналы и энциклопедии. Аудиозаписи с произведениями художественной литературы и фольклора.
Дидактические пособия	Предметные, сюжетные картинки: лексический материал по темам одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др Дидактические игры: «Мой, моя, мое, мои». «Расскажи сказку по картинкам».

Художественно-эстетическое развитие

Художественно- продуктивная деятельность	Карандаши цветные (12 цветов), простые и многоцветные, кисти беличьи (для каждого ребенка), краски гуашь (6 цветов) и акварель (6- 12 цветов), стаканчики для воды, подставки под кисти, мелки (
------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	меловые, восковые), бумага (белая, цветная, тонированная), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (не менее 12 цветов), стеки, геометрические тела. Нетрадиционные материалы: природный материал, шерстяные нитки, пуговицы, бусины, бисер, ватные палочки, щетки, губки,. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы. Оборудования для выставок.
Музыкальная деятельность	Альбомы с песнями, бубны, бубенцы и колокольчики, гармошка, ручные барабаны и др. Танцевально-игровые атрибуты.

Физическое развитие	
Физкультурный инвентарь	Мячи разных размеров, дуги-воротца, кегли, кольцобросы, скакалки, обручи, флажки, кубики пластмассовые 5x5 см, ленточки, мешочки с песком (вес 200-250 г).
Оздоровительное оборудование	Массажные коврики и дорожки, массажные мячи.

Перечень программ и пособий, используемых при реализации основной части Программы

Методическое обеспечение образовательной области

"Социально- коммуникативное развитие"

Автор- составитель	Наименование издания	Издательство
Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова	"Социально-коммуникативное развитие дошкольников"	Москва, Мозаика-Синтез 2020 г.
Т.А.Шорыгина	"Беседы об основах безопасности с детьми"	Москва, ТЦ "Сфера" 2013 г.
Н.В.Коломеец	"Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет"	Волгоград, "Учитель" 2009 г.

Методическое обеспечение образовательной области

"Познавательное развитие"

Автор- составитель	Наименование издания	Издательство
И.А. Помораева, В.А. Позина	«Формирование элементарных математических представлений.	Москва, Мозаика-Синтез 2020 г.

	Подготовительная к школе группа»	
О.А. Соломенникова	«Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа»	Москва, Мозаика-Синтез 2017г.
О.В. Дыбина	«Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа»	Москва, Мозаика-Синтез 2016г.
Л.Г. Горькова, А.В. Кочергина	«Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников»	Москва ВАКО 2005г
Л.Г. Селихова	«Ознакомление с окружающим миром и развитие речи»	Москва, Мозаика-Синтез 2006 г.
Е.Е.Крашеников, О.Л. Холодова	"Развитие познавательных способностей дошкольников"	Москва, Мозаика-Синтез 2014 г.
Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов	"Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников"	Москва, Мозаика-Синтез 2014 г.
Л.В.Куцакова	"Конструирование и ручной труд"	Москва, Мозаика-Синтез 2006 г.

Методическое обеспечение образовательной области

"Речевое развитие"

Автор- составитель	Наименование издания	Издательство
О.С. Ушакова	«Развитие речи детей 6-7 лет»	М.:ООО «ТЦ Сфера» 2019 г.
В.В. Гербова	«Развитие речи в детском саду 6-7 лет»	Москва, Мозаика-Синтез 2020г.
Епифанова О.В.	"Развитие речи. Окружающий мир"	Волгоград, "Учитель" 2007 г.

Методическое обеспечение образовательной области

"Художественно- эстетическое развитие"

Автор- составитель	Наименование издания	Издательство
Т.С.Комарова	"Изобразительная деятельность в детском саду"	Москва, Мозаика-Синтез 2020г.

3.2. Организация образовательного процесса и жизнедеятельности ребенка в группе

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности Ставропольского края: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности);

2. летний период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня). Основными чертами климата являются: жаркое лето и мягкие зимы.

Национально - культурные особенности: основной этнический состав воспитанников группы: русские. Обучение и воспитание в ДОО осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях нашего поселка.

При организации жизнедеятельности ребенка в группе составляется режим дня и режим двигательной активности с учетом возрастных психофизических особенностей детей.

Режим дня в/ холодный период/ Воспитанников подготовительной группы «Веселые ребята»

Режимные моменты	Время
Прием детей, осмотр детей, игры, утренняя зарядка, индивидуальное общение воспитателя с детьми.	7.10 -8.25
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.25-8.40
Утренний круг.	8.40- 9.00
Организованные занятия, обогащенные свободные игры, кружки.	9.00- 10.50 <i>(согласно расписанию)</i>
Второй завтрак .	10.00- 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00- 12.10
Возвращение с прогулки, игры, занятия.	12.10 – 12.30
Подготовка к обеду , обед, дежурство.	12.30- 12.50

Подготовка к дневному сну (чтение перед сном), дневной сон.	12.50 - 15.00
Подъем, оздоровительные мероприятия.	15.00- 15.20
Подготовка к полднику, полдник.	15.20– 15.35
Игры, свободные обогащенные занятия, кружки, досуги, общение и деятельность по интересам.	15.35-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой.	16.30-17.10

Расписание образовательной деятельности детей подготовительной группы «Веселые ребята» на 2020- 2021 учебный год

День недели	Расписание ОПД	
Понедельник	Математическое развитие	9.00- 9.30
	Рисование	9.40- 10.10
	Музыка	10.20- 10.50
Вторник	Развитие речи, основы грамотности	9.00- 9.30
	Лепка/ аппликация/ ручной труд	9.40- 10.10
	Физкультура в помещении	10.30- 11.00
Среда	Математическое развитие	9.00- 9.30
	Конструирование / робототехника	9.40- 10.10
	Музыка	10.20- 10.50
	ДОП Хореографическое развитие «Вдохновение»	15.30- 16.00
Четверг	Развитие речи, основы грамотности	9.00- 9.30 (1 подгр.) 9.30- 10.00 (2 подгр.)
	Физкультура в помещении	10.55- 11.25
Пятница	Ознакомление с окружающим миром (основы науки и естествознания)	9.00- 9.30
	Рисование	9.40- 10.10
	Физкультура на прогулке	

Модель образовательного процесса на неделю

в подготовительной группе «Веселые ребята»

Формы организации обр. процесса	Образовательная область, направление	Количество	День недели				
			Пн	Вт	Ср	Чт	Пт
ООД (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей)	Познавательное развитие (ФЭМП, ознакомление с окружающим миром (ОМ),	3		ФЭМП, ОМ		ФЭМП	
	Речевое развитие (развитие речи (РР), обучение грамоте (Г))	3	РР		Г		РР
	Художественно-эстетическое развитие (рисование , лепка, аппликация) (ТМ)	5	ТМ		Р,М	ТМ	М
	Физическое развитие физкультура (Ф)	3	Ф	Ф		Ф	
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности							
Чтение художественной литературы			+	+	+	+	+
Общение при проведении режимных моментов (Беседа, загадка, разговор, совместное рассказывание - ознакомление с социальным миром и миром природы)			+	+	+	+	+
Конструктивно-модельная деятельность (Мастерская)			+				
Наблюдения			+	+	+	+	+
Сезонные наблюдения за миром природы			+	+	+	+	+
Игровая деятельность			+	+	+	+	+
Игры и упражнения для развития лексико-грамматического строя речи, формирования словаря, развития фонематического слуха, зкр)			ЛГСР		ФФС, ФС		ЛГСР
Игры и упражнения по ФЭМП							+
Ознакомление с социальным миром (региональный компонент)							РК

Решение ситуативных задач						+			
Формирование нравственных и социальных установок				+				+	
Формирование основ безопасности			ЗОЖ	ПДД	ОБЖ	ОБСЖ		ППБ	
Развитие навыков самообслуживания			+	+	+	+	+		
Приобщение к доступной трудовой деятельности			+	+	+	+	+		
Кружковая работа (проектная деятельность)		1 раз в неделю							
Изобразительная деятельность			+		+	+			
Музыкальная деятельность (слушание, д/и на развитие песенного творчества, музыкально-игрового и танцевального творчества, игры на муз инструментах)				+				+	
Театрализованные игры						+			
Работа в книжном уголке				+				+	
Дежурство			+	+	+	+	+		
Прогулки			+	+	+	+	+		
Итоговое мероприятие								+	
Самостоятельная деятельность	Самостоятельная игра		+	+	+	+	+		
	Познавательно-исследовательская деятельность		+	+	+	+	+		
	Самостоятельная деятельность детей в уголках развития		+	+	+	+	+		
Оздоровительная работа	Утренняя гимнастика		+	+	+	+	+		
	Комплексы закаливающих процедур		+	+	+	+	+		
	Гигиенические процедуры (КГН)		+	+	+	+	+		
	Артикуляционная и пальчиковая гимнастика		+				+	+	
Активный отдых	Досуг, развлечения, праздники		1 раз в месяц						

Модель образовательного процесса на неделю:

<i>Режимные моменты</i>	<i>Формы организации образовательного процесса</i>	<i>Вид деятельности</i>	<i>Время в режиме дня</i>	<i>Длительность</i>
Прием, осмотр детей, утренняя зарядка	Игра Самостоятельная деятельность детей по интересам, совместная деятельность взрослого	Самостоятельная деятельность	7.10 – 8.20 8.22 – 8.32	30 мин
		Индивидуальная работа воспитателя с детьми		1 час 20 мин
		Изобразительная (продуктивная), музыкальная, коммуникативная, речевая, физическая активность, элементарная трудовая		10 мин
Подготовка к завтраку, завтрак	Формирование культуры еды. дежурство	Самообслуживание Гигиенические процедуры	8.32-8.55	20 мин
	Игра	Самостоятельная деятельность детей	8.55 -9.00	10 мин
	Подготовка к занятиям	Элементарная трудовая деятельность		

<p>Организованная образовательная деятельность</p>	<p>Занятия</p> <p>Решение ситуативных задач</p> <p>Чтение художественной и познавательной литературы</p> <p>Дидактические и сюжетно-дидактические игры</p> <p>Конструирование</p>	<p>Познавательно-исследовательская, конструктивная, изобразительная (продуктивная),</p> <p>музыкальная, коммуникативная, речевая, восприятие художественной литературы и фольклора, игровая,</p> <p>двигательная активность</p>	<p>9.00–11.25</p> <p>(с учетом 10-минутного перерыва между занятиями, динамическими паузами на занятиях)</p>	<p>2 час 25 мин</p>
<p>Самостоятельная деятельность, второй завтрак</p>	<p>Самостоятельная деятельность детей по интересам</p>	<p>Самостоятельная игровая деятельность, коммуникативная деятельность (общение), конструирование</p>	<p>10.10 -10.20</p>	<p>10 минут</p>
<p>Подготовка к прогулке, прогулка</p>	<p>Занятия</p> <p>Коллекционирование</p> <p>Реализация проектов</p> <p>Решение ситуативных задач</p> <p>Чтение художественной и познавательной</p>	<p>Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно-исследовательская, коммуникативная, конструктивная, изобразительная (продуктивная),</p>	<p>11.30-12.35</p>	<p>1 час 5 минут</p>

	<p>литературы</p> <p>Наблюдения и экскурсии</p> <p>Беседы</p> <p>Элементарные опыты</p> <p>Дидактические и сюжетно-дидактические игры</p> <p>Конструирование</p> <p>Труд в природе</p>	<p>элементарная трудовая деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора, физическая активность</p> <p>Познавательная исследовательская деятельность</p>		
Подготовка к обеду, обед	Формирование культуры еды. дежурство	Самообслуживание, гигиенические процедуры	12.35-13.00	25 минут
Подготовка к дневному сну /гигиенические процедуры/, дневной сон.	Воспитание навыков здорового образа жизни		13.00-15.00	2 часа
Постепенный переход от сна к бодрствованию	Гимнастика пробуждения	Физическая активность	15.00-15.25	25 минут
	Закаливающие процедуры	Воспитание навыков здорового образа жизни		
	Игра	Самостоятельная		

		игровая деятельность		
Подготовка к полднику, полдник	Формирование культуры еды, дежурство	Самообслуживание, гигиенические процедуры.	15.25–15.40	15 минут
ООД., дополнительное образование	Реализация проектов Продуктивная, прикладная деятельность, кружковая работа	физическая активность, работа, направленная на развитие мелкой моторики	15.40-16.40	1 час
Самостоятельная деятельность	Самостоятельная деятельность детей по интересам	Игровая деятельность, элементарный труд коммуникативная деятельность (общение), Игры, досуги, общение и деятельность по интересам Познавательно-исследовательская деятельность Конструктивно-модельная деятельность (1 раз в неделю)	16.00-17.00	1 час
	Виды деятельности		Длительность	

	ООД	2час 25 минут
	Самостоятельная деятельность	2 часа 50 минут
	прогулка	1 час 20 минут
	Игровая деятельность	45 минут
	На дополнительное образование	1 час
	Совместная деятельность взрослого с детьми	45 минут

3.3. Специфика организации и содержание традиционных событий, праздников, мероприятий

Развитие культурно - досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствовать формированию умения занимать себя.

Основными задачами педагога по организации досуга детей в группе являются:

- Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью;
- Вовлекать в процесс подготовки разных видов развлечений;
- Приобщать к художественной культуре;
- Развивать желание принимать участие в праздниках;
- Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Критерий	Характеристика
Насыщенность	<p>- соответствие возрастным возможностям детей;</p> <p>Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:</p> <ul style="list-style-type: none">• игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);• двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;• эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;• возможность самовыражения детей.
Трансформируемость	Предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.
Полифункциональность	- возможность разнообразного исполь-

льность	<p>зования различных составляющих предметной среды - детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;</p> <p>- наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре)</p>
Вариативность	<p>- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;</p> <p>- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.</p>
Доступность	<ul style="list-style-type: none"> • доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; • свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; • исправность и сохранность материалов и оборудования.
Безопасность	<p>- соответствие всех элементов среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования</p>

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом.

Основные требования к организации среды Программа «От рождения до школы» не предъявляет каких-то особых специальных требований к оснащению развивающей предметно-пространственной среды,

помимо требований, обозначенных в ФГОС ДО. При недостатке или отсутствии финансирования, программа может быть реализована с использованием оснащения, которое уже имеется в дошкольной организации, главное, соблюдать требования ФГОС ДО и принципы организации пространства, обозначенные в программе.

Оборудование в группе является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим, содержательно-насыщенным, развивающим; трансформируемым; вариативным; доступным; эстетически-привлекательным. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивает максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

3.5. Планирование образовательной деятельности

Воспитательно - образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников по реализации рабочей программы.

В основе воспитательно-образовательной работы лежит комплексно-тематическое планирование

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Перспективное календарно тематическое планирование ООД.
ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Перспективный план работы по ЗОЖ ПРИЛОЖЕНИЕ 4
Перспективный план работы по ПДД ПРИЛОЖЕНИЕ 5
Перспективный план работы по ПББ ПРИЛОЖЕНИЕ 6
Перспективный план работы по БСЖД ПРИЛОЖЕНИЕ 7
Перспективный план работы по познавательно-исследовательской
деятельности ПРИЛОЖЕНИЕ 8