

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным  
осуществлением познавательного-речевого развития воспитанников  
№27 «Теремок» поселка Комсомолец Кировского района  
Ставропольского края

Утвержден:

Заведующий МБДОУ «Детский сад  
№27 «Теремок» пос. Комсомолец



О.И. Запарина  
Приказ от 02 сентября 2019 г. № 85 -од

**Рабочая программа**

старшей группы «Веселые  
ребята» для детей от 5 до 6 лет

Разработана на основе с ФГОС ДО (утвержден приказом Министерства образования науки России от 17 октября 2013 года №1155, зарегистрирован в Минюсте России от 14 ноября 2013 года, регистрационный номер 30384) и с учетом Основной образовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»/ под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А., Васильевой 3-изд., испр. и доп. 2015 г.

Срок реализации программы: 2019- 2020 учебный год

**ПРИНЯТО:**

педагогическим советом  
МБДОУ «Детский сад №27  
«Теремок» (протокол № 1 от 02  
сентября 2019 г. \_)

Составители:

воспитатель Фролова  
В.С.

поселок Комсомолец

2019 год

## **ОГЛАВЛЕНИЕ**

### **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

#### 1.1. Пояснительная записка

Цели и задачи программы

Принципы и подходы к формированию программы

Характеристика возрастных особенностей развития детей среднего дошкольного возраста

#### 1.2. Планируемые результаты освоения Рабочей программы

- Возрастные характеристики возможных достижений ребенка среднего дошкольного возраста

- Целевые ориентиры на этапе завершения освоения программы в среднем возрасте

### **2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

2.1. Описание психолого-педагогической образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область «Физическое развитие»

2.2. Развитие самостоятельности и детской инициативы

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы, содержание общения с родителями

2.4. Особенности организации образовательного процесса в средней группе (климатические, демографические, национально- культурные особенности)

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

3.1 Описание материально—технического обеспечения Рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

3.2. Режим дня

3.3. Специфика организации и содержание традиционных событий, праздников, мероприятий

3.4. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды

3.5. Планирование образовательной деятельности

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

### Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей старшей группы «Веселые ребята» разработана в соответствии с ООП «Детский сад №27 «Теремок» пос. Комсомолец, в соответствии с требованиями ФГОС ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Реализуемая программа строится на принципе личностно - развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности детей старшей группы, и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Срок реализации Программы - 1 год (2018 - 2019 учебный год)

Настоящая рабочая программа подлежит коррекции в течение учебного года.

*Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:*

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, разработанная в соответствии с ФГОС.
- ФГОС дошкольного образования (приказ № 1155 Минобрнауки РФ от 17.10.13 г, действует с 01.01.2014 г)
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13)
- «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования». Приказ Минобрнауки и науки РФ от 30.08. 2013 г. № 1014;
- Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №27 «Теремок»

### **1.1. Цели и задачи реализации Программы.**

**Цель рабочей программы:** накопление ребенком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми, решения задач и проблем (в соответствии с возрастом)

как основы для формирования в его сознании целостной картины мира, готовности к непрерывному образованию, саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребёнка, формирование и развитие личности ребёнка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Уточняя и дополняя задачи реализации Программы, необходимо отметить, что средствами Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования

«От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС осуществляется решение следующих задач:

- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.
  - максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса; обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):
    - социально-коммуникативное развитие;
    - познавательное развитие;
    - речевое развитие;
    - художественно-эстетическое развитие;
    - физическое развитие.

### **Приоритетными задачами развития и воспитания детей являются:**

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- органическое вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, либо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей причастности к миру, желание совершать добрые поступки.

## **Принципы и подходы к формированию Рабочей программы:**

Программа сформирована в соответствии с *принципами и подходами*, определёнными федеральным государственным образовательным стандартом:

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики) .
3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму») .
4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра).
9. Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

Содержание психолого - педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально - коммуникативное развитие, познавательное развитие, художественно - эстетическое развитие, физическое развитие.

## **Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей старшей группы «Веселые ребята»**

Дети данного возраста могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения.

Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный

характер; по рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.

Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до 10 различных предметов. Восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Начинается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Дети начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению. Завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### **Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей старшей группы «Веселые ребята»**

Старшую группу посещают 26 воспитанников. Из них 16 девочек и 10 мальчиков.

Все дети группы владеют в совершенстве навыками самообслуживания, соблюдают правила личной гигиены. У большинства детей развита мелкая

моторика. Дети группы любознательны, проявляют высокую познавательную активность, любят слушать книги.

В игровой деятельности дети самостоятельно распределяют роли и строят своё поведение, придерживаясь игровой роли.

Продолжается совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона, кроме одного ребенка, у которого имеется задержка речевого развития. В изобразительной деятельности могут изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы. 75% детей знают цвета и оттенки. Дети старшей возрастной группы владеют некоторыми техниками нетрадиционного рисования; с увлечением занимаются экспериментированием и т.д.

### Общие сведения о детях и родителях

№ п/п	Ф. И. ребенка	Дата рождения	Дата поступления в ДОО	Домашний адрес, телефон	Ф. И. О. родителей	Социальный статус семьи
1	2	3	4	5	6	7
1	Авешников Руслан Евгеньевич	04.08.2015 г.	05.12.2016 г.	п. Комсомолец Ул. Клубная 9 кв. 1	Авешникова Светлана Викторовна Авешников Евгений Викторович	3 ребенок
2	Алиева Ульяна Руслановна	20.05.14г.	15.08.16 г.	п. Фазанный ул. Заречная 38	Алиева Юлия Александровна Алиев Руслан Камильевич	2 ребенок
3	Арушанян Каролина Борисовна	31.12.13 г.	1.09.16 г.	п. Камыши ул. Мира 24	Арушанян Каринэ Хачатуровна Арушанян Борис Рудикович	1 ребенок
4	Абрамян Арсен Аликович	02.07.14 г.	17.08.16 г.	п. Фазанный ул. Молодежная 19	Сагателян Астхик Эдвардовна Абрамян Алик Армоевич	1 ребенок
5	Вдовенко Арсений Альбертович	21.07.2014 г.	14.08.2017 г.	п. Фазанный ул. Строительная 14	Вдовенко Альберт Васильевич	3ребенок
6	Горбунов Максим Андреевич	24.04.14 г.	15.08.16 г.	п. Комсомолец ул. Железнодорожная 14	Горбунова Анастасия Николаевна Горбунов Андрей Анатольевич	2 ребенок
7	Гришина Дарья Никитична	24.03.014 г.	15.08.16 г.	п. Фазанный ул. Садовая 7	Гришина Инна Васильевна Гришин Никита Александрович	1 ребенок
8	Городецкий Иван Дмитриевич	11.12.2014	19.03.2018	п. Фазанный ул. Молодежная 17	Городецкая Юлия Александровна Городецкий Дмитрий Андреевич	1 ребенок
9	Дегтерцова Ульяна Александровна	14.11.2014	5.03.2018	п. Комсомолец ул. Титова 45	Дегтерцова Ольга Андреевна	1 ребенок
10	Есаян Лусине Суреновна	24.02.15 г.	16.08.16 г.	п. Золка ул. Крайняя 5/ 2	Минасян Сусанна Манвеловна Есаян Сурен Гургенович	3 ребенок
11	Жариков Сергей Андреевич	1.06.2015 г.	12.12.2016 г.	п. Комсомолец ул. Железнодорожная д. 5 кв. 2	Жарикова Ольга Федоровна Жариков Андрей Александрович	1 ребенок
12	Компанцева Александра Андреевна	02.02.15 г.	29.08.16 г.	п. Камыши ул. Мира 43	Компанцева Галина Васильевна Компанцев Андрей Александрович	2 ребенок
13	Коломеец Анна Александровна	07.09.2014 г.	5.05.2017 г.	п. Фазанный ул. Победы 24	Коломеец Ирина Сергеевна Коломеец Александр Сергеевич	1 ребенок



14	Опякина Анна Зауровна	19.10.2014 г.	31.08.2016 г.	п. Комсомолец ст. Зольский 2 кв.4	Опякина Елена Исмаиловна	2 ребенок
15	Ползов Евгений Геннадьевич	16.09.14 г.	15.08.16 г.	п. Фазанный ул. Заречная 4	Ползова Юлия Александровна Ползов Геннадий Николаевич	2 ребенок
16	Пруткова Диана Юрьевна	31.10.14 г.	15.08.16 г.	п. Комсомолец ул. Промышленная 3/2	Пруткова Ольга Николаевна Прутков Юрий Алексеевич	2 ребенок
17	Попко Михаил Максимович	26.07.14 г.	1.09.16 г.	п. Комсомолец ул. Новая 8	Куликова Нина Николаевна Попко Максим Михайлович	2 ребенок
18	Пархоменко Маргарита Ивановна	10.11.2014	19.06.2017	п. Комсомолец ул. Строительная 45	Алибекова Алена Данияловна Пархоменко Иван Николаевич	6 ребенок
19	Салиева Виктория Викторовна	11.02.15 г.	15.08.16 г.	п. Комсомолец ул. Строительная 31	Салиева Елена Юрьевна Салиев Виктор Сергеевич	3 ребенок
20	Сариева Амина Алиевна	6.08.14 г.	6.09.16 г.	п. Комсомолец ул. Мира 1 г	Сариева Елена Ивановна Сариев Алий Маликович	2 ребенок
21	Сариев Адам Алимович	16.12.14 г.	1.09.16 г.	п. Комсомолец ул. Мира 1 а	Сариева Анна Николаевна Сариев Алим Маликович	3 ребенок
22	Третьякова Ульяна Сергеевна	29.06.2014	22.08.2016 г.	п. Комсомолец ул. Зеленая 27	Баранова Полина Анатольевна Третьяков Сергей Михайлович	2 ребенок
23	Гиря Милана Григоловна	1.06.2015 г.	19.12.2018 г.	п. Комсомолец ул. Титова 9	Гиря Елена Михайловн Кометиани Григо Бадриевич	1 ребенок
24	Сапельченко Маргарита Александровна	03.12.2013 г.	12.08.2019 г.	п.Фазанный ул. Юбилейная	Сапельченко Валентина Николаевна Сапельченко Александр Николаевич	3 ребенок
25	Севостьянова Софья Дмитриевна	2.03.2015 г.	12.08.2019 г.	п. Комсомолец ул. Кирова 19	Севостьянова Яна Викторовна Севостьянов Дмитрий Сергеевич	1 ребенок
26	Шалахов Даниил Николаевич	31.03.2015 г.	12.08.201 9 г.	п. Комсомолец ул. Кирова 5	Зайцева Диана Владиславовна Шалахов Николай Сергеевич	2 ребенок

## Группа здоровья

Группа здоровья	Количество воспитанников
1 группа здоровья	24
2 группа здоровья	2
3 группа здоровья	-
4 группа здоровья	-

## Количество воспитанников с хроническими и выявленными заболеваниями

Заболевание	Количество
Хронический отит	-
Инвалиды детства	-
Хронический тонзиллит	-
Бронхит	-
Ослабление зрения	-
Ослабление слуха	-
Нервная система	-
Нарушение осанки	-
Плоскостопие	<b>1</b>

## 1.2. Планируемые результаты освоения Рабочей программы

К шести годам, при успешном освоении Программы, достигается следующий уровень развития ребенка. Планируемые результаты освоения Рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров – возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения освоения Рабочей программы. Они отражают согласованные ожидания общества относительно дошкольного детства и представляют собой возрастной портрет ребенка, который не применяется непосредственно к каждому ребенку.

Возрастной портрет ребенка к концу старшей группы:

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
  - обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
  - способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
  - способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
  - понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
- обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;
- достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными

движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;
- проявляет ответственность за начатое дело;
- проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте;
- проявляет уважение к жизни (в разных ее формах) и заботу об окружающей среде;
- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность и др.);
- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Освоение Рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных и итоговой аттестаций детей. При ее реализации педагогическими работниками проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики (мониторинга).

### **Особенности проведения педагогического мониторинга**

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках педагогического мониторинга (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогический мониторинг проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогического мониторинга - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;

- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогического мониторинга используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построение его образовательной траектории, или профессиональной коррекции его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. При необходимости педагог может применять и иные исследовательские методы, уместные для осуществления педагогической диагностики в дошкольном образовании (беседа, поручения, создание педагогических ситуаций и др.).

Суть педагогического мониторинга заключается в том, что при оценке индивидуального развития воспитанников соблюдаются два основополагающих принципа:

- не присваиваем критериям развития ребенка, числовую характеристику;
- не сравниваем индивидуальные достижения воспитанников между собой.

Привычным инструментом в работе воспитателя за многие годы стали диагностические таблицы. Данные таблицы представляют собой перечень качеств, навыков и представлений ребенка, характерных для относительной возрастной нормы в рамках какого-либо направления развития воспитанников.

## **2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

### **Общие положения**

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, воспитатель группы следует принципам Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности

образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, принимается во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения дошкольного учреждения.

## **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях.**

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДООУ обеспечивается реализацией Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### **2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

направлена на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

## Содержание психолого-педагогической работы:

5-6 лет:

### Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку общаться, играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим.
- Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.
- Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.
- Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.
- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.
- Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

### Ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

*Образ Я.*

- Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.
- Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.
- Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.
- Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.
- Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.
- Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми

изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

- Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

#### *Родная страна.*

- Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.
- Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине.
- Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.
- Расширять представления детей о Российской армии. воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных. Ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины. Репродукции, альбомы с военной тематикой.

#### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

##### *Культурно-гигиенические навыки.*

- Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, причёски; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.
- Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.
- Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

##### *Самообслуживание.*

- Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.
- Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные

воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

#### *Общественно-полезный труд.*

- Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.
- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.
- Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.
- Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).
- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.
- Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.
- Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.
- Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).
- Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

#### *Труд в природе.*

- Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).
- Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

#### *Уважение к труду взрослых.*

- Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.



## **Формирование основ безопасности**

### *Безопасное поведение в природе.*

- Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.
- Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.
- Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.
- Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

### *Безопасность на дорогах.*

- Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.
- Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.
- Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.
- Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой
- медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

### *Безопасность собственной жизнедеятельности.*

- Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.
- Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).
- Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.
- Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».
- Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.
- Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### *Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

Формирование экологической воспитанности у дошкольников, предполагающей развитие у детей представлений. Знаний о ценности природы и правилах поведения в ней, формирование умений разнообразной деятельности в природе и становление

экологически ориентированного взаимодействия с ее объектами, накопление детьми эмоционального позитивного опыта общения с природой.

### **2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает**

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

### **Содержание психолого-педагогической работы:**

**5-6 лет:**

#### **Развитие познавательно – исследовательской деятельности.**

*Познавательно-исследовательская деятельность.*

- Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.
- Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.
- Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом.

*Сенсорное развитие.*

- Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.
- Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.
- Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.
- Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре

предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

- Развивать познавательный-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

#### *Проектная деятельность.*

- Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.
- Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.
- Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)
- Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

#### *Дидактические игры.*

- Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.
- Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).
- Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).
- Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.
- Развивать умение подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

#### *Приобщение к социокультурным ценностям*

- Обогащать представления детей о профессиях.
- Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).
- Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.
- Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

- Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).
- Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.
- Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

### **Формирование элементарных математических представлений**

#### *Количество*

- Закреплять умение создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их: устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.
- Закреплять умение считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах 5-10 (на наглядной основе). Формировать умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).
- Развивать умение отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).
- Развивать умение считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).
- Познакомить с цифрами от 0 до 9.
- Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?» «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.
- Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

- Упражнять в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).
- Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.
- Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).
- Закреплять умение называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, — часть меньше целого.

#### *Величина*

- Закреплять умение устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру; «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.
- Развивать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.
- Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже). Шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

#### *Форма*

- Познакомить с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.
- Развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.
- Развивать представление о том, как из одной формы сделать другую.

#### *Ориентировка в пространстве*

- Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (*вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около*); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (*вперед, назад, налево, направо* и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я тою *между* Олей и Таней, *за* Мишей, *позади (сзади)* Кати, *перед* Наташей, *около* Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «*Справа от* куклы сидит заяц, а *слева от* куклы стоит лошадка, *сзади* — мишка, а *впереди* — машина».
- Формировать умение ориентироваться на листе бумаги (*справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу*).

### *Ориентировка во времени*

- Дать представление о том, что утро, вечер, день, ночь составляют сутки.
- Закреплять умение на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было *раньше (сначала)*, что *позже (потом)*, определять, какой день *сегодня*, какой был *вчера*, какой будет *завтра*.

### **Ознакомление с миром природы**

- Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.
- Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».
- Продолжать знакомить с комнатными растениями.
- Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.
- Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.
- Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.
- Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).
- Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).
- Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.
- Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.
- Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.
- Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.
- Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.
- Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.
- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).
- Показать взаимодействие живой и неживой природы.
- Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

### *Сезонные наблюдения*

- *Осень.* Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

- Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).
- *Зима.* Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.
- *Весна.* Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).
- *Лето.* Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).
- Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

### *Образовательная область «Познавательное развитие»*

Познавательное развитие предполагает развитие у детей интереса к народному календарю, приметы которого доступны пониманию дошкольников (прилет и отлет птиц, появление и опадание листвы, посевные и уборочные работы и пр.), национальному быту русского народа, традиционным и обрядовым праздникам, русским народным играм.

Формирование экологической воспитанности у дошкольников, предполагающей развитие у детей представлений. Знаний о ценности природы и правилах поведения в ней, формирование умений разнообразной деятельности в природе и становление экологически ориентированного взаимодействия с ее объектами, накопление детьми эмоционального позитивного опыта общения с природой.

Формирование у детей представлений и первичных знаний о настоящем и прошлом родного города, о памятных местах, об исторических событиях, связанных с родным городом, о природе своей малой родины, земляках-героях, традициях, обычаях и ремеслах родной Ставропольской земли. Формирование элементарных математических представлений направлена на развитие познавательной активности, интереса к математике, логического мышления, интеллектуальных возможностей дошкольников.

### **2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие» включает**

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### **Содержание психолого-педагогической работы:**

#### **5-6 лет:**

#### ***Развивающая речевая среда***

- Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.
- Поощрять попытки делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).
- Развивать умение детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять; строить высказывания.

#### ***По развитию всех компонентов устной речи, практическому овладению нормами речи***

#### ***Формирование словаря***

- Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.
- Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

#### ***Звуковая культура речи***

- Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: *с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р*.
- Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).
- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

#### ***Грамматический строй речи***

- Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.
- Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).
- Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).



- Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.
- Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения.
- Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

#### *Связная речь*

- Развивать умение поддерживать беседу
- Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки вызывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.
- Развивать монологическую форму речи.
- Формировать умение связно, последовательно и выразительно пересказать небольшие сказки, рассказы.
- Формировать умение (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.
- Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.
- Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

#### *Приобщение к художественной литературе*

- Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе.
- Развивать умение внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).
- Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.
- Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.
- Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.
- Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.
- Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.
- Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

#### *Образовательная область «Речевое развитие»*

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и

закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народным календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства.

Развитие связной речи детей при пересказе литературных произведений, при составлении описательных рассказов по содержанию картин, серии картин, по игрушке, из личного опыта.

Развитие лексико-грамматических категорий и правильное использование их в своей речи.

Положенный в основу обучения метод позволяет заранее предотвратить появление специфических ошибок при обучении русскому языку. Более того, предлагаемая система обучения "закладывает программу" грамотного чтения и письма.

#### **2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает**

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### **Содержание психолого-педагогической работы:**

**5-6 лет:**

#### ***Приобщение к искусству***

- Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.
- Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.
- Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

- Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).
- Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.
- Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.
- При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.
- Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.
- Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

## ***Изобразительная деятельность***

### *Рисование*

#### **Предметное рисование.**

- Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.
- Закреплять умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.); передавать движения фигур.
- Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать изображение на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

- Вырабатывать навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.
- Закреплять умение рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).
- Совершенствовать умение детей рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.
- Знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

### **Сюжетное рисование.**

- Подводить детей к созданию сюжетных композиций на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка!», «Где обедал воробей !?» и др.).
- Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.
- Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Развивать умение располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья частично его загромождают и т. п.).

### **Декоративное рисование.**

- Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.
- Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.
- Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.
- Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.
- Предлагать детям составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).
- Вызывать желание создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

- Для развития творчества в декоративной деятельности учить использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).
- Закреплять умение ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные
- силуэты и объемные фигуры.

### *Лепка*

- Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.
- Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Совершенствовать умение лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.
- Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Формировать умение сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.
- Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.
- Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.
- Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.
- Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.).
- Закреплять навыки аккуратной лепки.
- Закреплять привычку тщательно мыть руки по окончании лепки.

### **Декоративная лепка.**

- Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.
- Закреплять умение лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек, передавая их характерные особенности (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).
- Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства.  
Учить
- расписывать изделия гуашью, украшать их налетами и углубленным рельефом, использовать стеку.
- Учить сглаживать неровности вылепленного изображения, обмакивая пальцы в воду,

- когда это необходимо для передачи образа.

#### *Аппликация*

- Закреплять умение разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие (квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.
- Формировать умение вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, меженной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительных образов познакомить с приемом обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.
- Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

#### **Конструктивно – модельная деятельность**

- Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).
- Развивать умение выделять основные части и характерные детали конструкций.
- Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.
- Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.
- Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.
- Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.
- Формировать умение строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.
- Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### *Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»*

Овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования: рисования акварелью, восковыми карандашами, флуоресцентными и перламутровыми карандашами, формирование элементарных эмоционально-выразительных приемов взаимодействия с гуашью.

Образовательно – воспитательная программа предусматривает комплексное усвоение искусства во всем многообразии его видов, жанров, стилей. При сочетании различных видов деятельности происходит взаимодействие органов чувств у детей, развиваются фантазия, воображение, интеллект, артистичность, накапливается опыт

сравнительного анализа, формируются коммуникативные отношения.

### **2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие» предполагает**

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**5-6 лет:**

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

- Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).
- Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.
- Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.
- Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.
- Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.
- Знакомить детей с возможностями здорового человека.
- Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.
- Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.
- Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

#### **Физическая культура**

- Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.
- Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

- Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.
- Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.
- Развивать умение бегать наперегонки, с преодолением препятствий.
- Развивать умение лазать по гимнастической стенке, меняя темп.
- Развивать умение прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.
- Формировать умение сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.
- Развивать умение кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой); ориентироваться в пространстве.
- Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.
- Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.
- Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

#### *Подвижные игры.*

- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.
- Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.  
Развивать навыки спортивным играм и упражнениям.

#### *Образовательная область «Физическое развитие»*

Создание здоровьесберегающих условий организации образовательного процесса, формирование у воспитанников понимания значимости сохранения, укрепления физического и психологического здоровья и навыков здорового образа жизни.

#### **ЗАДАЧИ:**

отработать систему выявления уровня здоровья воспитанников и целенаправленного отслеживания в течение периода обучения;

создать информационный банк о состоянии здоровья воспитанников и обучающихся; организовать систему профилактической работы по формированию ЗОЖ, вести просветительскую работу с воспитанниками, родителями и педагогами;

формировать у воспитанников потребности ЗОЖ через совместную деятельность;

#### **Ожидаемые результаты.**

В результате реализации программы будут:

снижена заболеваемость или стабилизация здоровья, увеличено число детей, соблюдающих нормы и требования здорового образа жизни; разработаны рекомендации для родителей, воспитателей позволяющие систематизировать работу по проблеме здоровьесбережения и физического развития; включено в план работы



детского сада регулярное проведение недель здоровья (2 раза в год).

## **2.2. Развитие самостоятельности и детской инициативы**

Детская инициатива проявляется *в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам*. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме *самостоятельной инициативной деятельности*:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

### **Старший дошкольный возраст**

Переход в старшую и особенно подготовительную группу связан с *изменением статуса дошкольников в детском саду*. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям

осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как «Мы заботимся о малышах», «Мы — помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной. лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением кризиса семи лет.

Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к **перемене стиля общения с ребенком**. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми **универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели**. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные

схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если..?», «Как это изменить, чтобы..?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В трудных случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

Вид деятельности	Примеры
Игровая	разыгрывание сюжетных действий из жизни людей; развивающие игры, в том числе и компьютерные; сюжетно-ролевые игры; дидактические игры; игры-путешествия; предметные игры, игры-имитации
Познавательно исследовательская	исследования объектов окружающего мира через наблюдение; экспериментирование; ситуативный разговор; обсуждение проблемных ситуаций;
Коммуникативная	совместная деятельность, организация сотрудничества; овладение навыками взаимодействия с другими детьми и со взрослыми; развитие навыков общения: доброжелательного отношения и интереса к другим детям, умения вести диалог, согласовывать свои действия и мнения с потребностями других, умение помогать товарищу и самому принимать помощь, умение
	решать конфликты адекватными способами.
Восприятие художественной литературы и фольклора	слушание книг и рассматривание иллюстраций; обсуждение произведений; просмотр и обсуждение мультфильмов; разгадывание загадок.
	обсуждение пословиц; драматизация фрагментов сказок; разучивание песен, стихов и загадок.
Конструирование из разных материалов	модели и макеты; коллективные проекты;
Изобразительная	отражение впечатлений от слушания произведений и просмотра мультфильмов во всех видах продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация)
Двигательная	подвижные игры
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	в помещении и на улице, как в режимной деятельности, так и в самостоятельной деятельности

Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации других видов деятельности (активности) – трудовой,

конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятию художественной литературы и фольклора.

### 2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

#### «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность в режимных моментах	организованная образовательная деятельность		

#### «Развитие игровой деятельности»

Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Хороводные игры, пальчиковые игры, Дидактические игры Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная Сюжетно-ролевые игры Игры со строительным материалом (настольным, напольным)	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	Игры-экспериментирование Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта) Внеигровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение	экскурсии, наблюдения, чтение, досуги, праздники, труд в природе, конструирование, бытовая деятельность, развлечения
---	--	--	--

#### «Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми»

Индивидуальная работа во	Беседы, обучение, чтение худ. литературы,	Игровая деятельность (игры в парах,	Совместные проекты,
--------------------------	---	-------------------------------------	---------------------

<p>время утреннего приема (беседы, показ);          Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание);          Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)          Занятия, дежурство; тематические досуги</p>	<p>дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры), проблемные ситуации, поисково –творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, мини-занятия, театрализованные постановки, решение задач, учебные задания</p>	<p>совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание, дежурство, подвижные игры, театрализованные игры, продуктивная деятельность</p>	<p>досуги, личный пример, чтение книг, экскурсии, интересные встречи.</p>
---	--	--	---

**«Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности»**

<p>Прогулка          Самостоятельная деятельность          Тематические досуги          Труд (в природе, дежурство)          Коллективный труд          Занятия          Тематические досуги</p>	<p>игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение</p>	<p>сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство</p>	<p>праздники, викторины, конкурсы, семейные проекты, мини-музей</p>
--	--	--	---

**«Формирование патриотических чувств»**

<p>Игра          Занятие          Наблюдение          Упражнение</p>	<p>познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы</p>	<p>рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность</p>	<p>конкурсы, праздники, интеллектуальный марафон, экскурсии, тематические встречи, мини-музей</p>
--	--	---	---

**«Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу»**

Объяснение Напоминание Занятия Наблюдение	познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, видеопрезентации, чтение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация	семейные творческие проекты, конкурсы, экскурсии, мини- музей
<b>Бережем свое Здоровье</b>			
Объяснение, напоминание, показ, обучение, тематический досуг	Беседы, обучение, чтение, объяснение, напоминание, упражнения, р ассказ, творческие задания, дидактические игры	Игры, дидактическая игра, самообслуживание, рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность	Беседы, личный пример Ситуативн ое обучение Рассказы, чтение
<b>Безопасный отдых на природе</b>			
Объяснения, упражнения, тренинги	Продуктивная деятельность обучение, Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Тематические досуги Рассказы, чтение Ситуативное обучение Беседы, упражнения, тренинги	Творческие задания Продуктивная деятельность	Беседы, личный пример, похвала Ситуативн ое обучение Рассказы, чтение
<b>Безопасность на дорогах города</b>			
Тематический досуг, игры Рассматривание иллюстраций	Тематические досуги Рассказы, чтение Беседы, упражнения, тренинги	Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность	Рассказы, чтение Беседы, личный пример, похвала
<b>Семейное благополучие</b>			
Объяснения напоминания	Тематические досуги Рассказы, чтение, тренинги Беседы, упражнения, тренинги	Продуктивная деятельность	Рассказы, чтение Беседы, личный пример, запреты, творческие задания

### Самообслуживание

Формируем культурно-гигиенические навыки, самообслуживание в процессе одевания и раздевания (одевание и раздевание в определенной последовательности). Приучаем к опрятности, поддерживать порядок в игровой комнате. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания. Совершенствовать умение одевания и раздевания в определенной последовательности. Приучать самостоятельно готовить и убирать рабочее место для познавательной деятельности. Воспитывать бережное отношение к вещам. Формирование основ опрятности. Учить правильно чистить зубы. Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятиям, без напоминания убирать свое рабочее место. Закреплять умение одеваться и раздеваться, ухаживать за обувью. Развивать желание помогать друг другу.

<p><b>Первая половина дня</b> Показ, объяснение, обучение, наблюдение</p>	<p>Напоминание, беседы, потешки Упражнение, объяснение, поручение Чтение художественной литературы</p>	<p>Дидактическая игра Рассказ, потешки</p>	<p>Беседы, личный пример</p>
<p><b>Вторая половина дня</b> Напоминание</p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг</p>	<p>Дидактическая игра Просмотр видеофильмов, диафильмов</p>	<p>Личный пример</p>

### Хозяйственно-бытовой труд

Привлекаем к выполнению простейших трудовых действий. Формирование навыков поддержания порядка в группе и на участке. Учим совместно со взрослым и под его контролем подготавливать материал к познавательной деятельности и осваивать дежурство по столовой. Побуждаем оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда. Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.

<p><b>Первая половина дня</b> Обучение, показ, объяснение, наблюдение</p>	<p>Обучение, совместный труд, рассматривание иллюстраций, наблюдение, продуктивная деятельность</p>	<p>Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей. Творческие задания, дежурство, задания, поручения</p>	<p>Беседа, показ, совместный труд детей и взрослых, личный пример</p>
<p><b>Вторая половина дня</b> Напоминание</p>	<p>Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов, диафильмов, экскурсии</p>	<p>совместный труд детей Творческие задания, дежурство, задания, поручения</p>	<p>Беседа, личный пример, совместный труд</p>



### Труд в природе

В помещении и на участке учить наблюдать, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Воспитание заботливого отношения к растениям, животным, птицам, рыбам. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными. Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Приобщать к работе по выращиванию зелени для корма птиц в зимнее время. Привлекать детей к подкормке птиц. Приучать к работе на огороде и цветнике. Формирование бережного отношения к оборудованию для трудовой деятельности. Приучать самостоятельно выполнять обязанности дежурного в уголке природы..

<b>Первая половина дня</b> Показ, объяснение, обучение	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги	Личный пример, напоминание, объяснение
<b>Вторая половина дня</b> Показ, объяснение, наблюдение	совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги	Личный пример, напоминание

### «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность в режимных моментах	организованная образовательная деятельность		

#### 1. Сенсорное развитие

Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Проблемные ситуации	Мини- занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционально	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры- экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность	Опрос анкеты Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары Семинары –практикумы Ситуативное обучение Упражнения Консультации Досуг Коллекционирование
--	--	---	--

	го игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка КВН	(включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)	Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Просмотр видео Беседа Консультативные встречи
--	--	--	--

## 2. Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Создание коллекций	Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры	Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций. Показ способов действия, комментирование Прогулки Накопление впечатлений Беседы и разговоры с детьми, общение Собственный пример родителей. Целевые прогулки, экскурсии. Разработка маршрутов выходного дня.
---	--	---	--

## 3. Формирование элементарных математических представлений

Сюжетно-ролевая игры с математическим сюжетом Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры	Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры	Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций. Показ способов действия, комментирование Накопление впечатлений Беседы и разговоры
--	--	---	--

	ситуации		с детьми, общение Собственный пример родителей.
<b>Ознакомление с предметным окружением и миром природы</b>			
Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный рассказ Создание коллекций Проектная деятельность	Сюжетно-ролевая игра Рассказывание Наблюдение Игра-экспериментирование Конструирование Развивающие игры Экскурсии Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры	Целевые прогулки Чтение Игры Наблюдения Праздники Индивидуальные беседы Консультации для родителей Домашние чтения, привлечение ребенка как партнера к совместной деятельности Беседы с ребенком, использование родителем собственного примера

### «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность в режимных моментах	организованная образовательная деятельность		
<b>I. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</b>			
1. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования.	1. Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). 2. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. 3. Коммуникативные игры с включением	1. Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) 2. Совместная предметная и продуктивная	1. Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). 2. Игры парами. 3. Беседы.

<p>2. Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</p> <p>3. Хороводные игры, пальчиковые игры.</p> <p>4. Образцы коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>5. Тематические досуги.</p>	<p>малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные).</p> <p>4. Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>5. Игра-драматизация.</p> <p>6. Работа в книжном уголке</p> <p>7. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа).</p> <p>8. Сценарии активизирующего общения.</p>	<p>деятельность детей (коллективный монолог).</p> <p>3. Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</p> <p>4. Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p>	<p>4. Пример коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>5. Чтение, рассматривание иллюстраций.</p>
--	--	--	---

**2. Развитие всех компонентов устной речи**

<p>1. Называние, повторение, слушание</p> <p>2. Речевые дидактические игры.</p> <p>3. Наблюдения</p> <p>4. Работа в книжном уголке</p> <p>5. Чтение, разучивание</p> <p>6. Беседа</p> <p>7. Речевые дидактические игры.</p> <p>8. Досуги</p> <p>9. Речевые тренинги (упражнения)</p> <p>10. Артикуляционная гимнастика</p> <p>11. Разучивание скороговорок, чистоговорок.</p> <p>12. Индивидуальная работа</p> <p>13. Наблюдение</p>	<p>1. Сценарии активизирующего общения.</p> <p>2. Дидактические игры</p> <p>3. Настольно-печатные игры</p> <p>4. Досуги</p> <p>5. Продуктивная деятельность</p> <p>6. Разучивание стихотворений</p> <p>7. Работа в книжном уголке</p> <p>8. Игры-драматизации</p> <p>9. Экспериментирование с природным материалом</p> <p>10. Речевые задания и упражнения</p> <p>11. Имитационные упражнения.</p> <p>12. Занятия по обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя</p> <p>-обучению составлению</p>	<p>1. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p> <p>2. Словотворчество</p> <p>3. Игра-драматизация</p> <p>4. Самостоятельная художественно-речевая деятельность</p> <p>5. Игра-импровизация по мотивам сказок.</p> <p>6. Театрализованная деятельность</p>	<p>1. Объяснение, повторение, исправление.</p> <p>2. Дидактические игры</p> <p>3. Чтение, разучивание стихов</p> <p>4. Беседа, пояснение</p> <p>5. Дидактические игры</p> <p>6. Экскурсии</p> <p>7. Имитационные упражнения</p> <p>8. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).</p> <p>9. Консультации у логопедов</p> <p>10. Открытый показ занятий по обучению рассказыванию.</p> <p>11. Информационная поддержка</p>
--	--	---	--

за объектами живой природы, предметным миром	описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы (сравнение, нахождение ошибок в описании игрушки и исправление) -обучению пересказу по серии сюжетных картинок (выделение начала и конца действия, придумывать новое окончание сказки) -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание д/и «Поезд») 13. Показ настольного театра или работа с фланелеграфом		родителей
--	---	--	-----------

**Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)**

1.Образцы коммуникативных кодов взрослого. 2.Использование в повседневной жизни формул речевого этикета 3.Беседы	Интегрированные занятия Тематические досуги Чтение художественной литературы Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	1.Самостоятельная художественно-речевая деятельность 2. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. 3.Сжетно-ролевые игры	1.Информационная поддержка родителей 2.Экскурсии с детьми
--	---	---	--

**Чтение художественной литературы**

Чтение Обсуждение Разучивание	<b>инсценирование и драматизация</b> отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие	<b>рассматривание и обсуждение</b> предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к	Привлечение родителей к организации вечеров поэзии, гостиных, конкурсов,
-------------------------------------	---	---	--

	<p>артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;  <b>викторины,</b>  сочинение загадок</p>	<p>знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности; самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие</p>	<p>концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра</p>
--	--	---	--

		пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки)	
--	--	---	--

**«Художественно-эстетическое развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность в режимных моментах	организованная образовательная деятельность		
<b>Приобщение к искусству и изобразительная деятельность</b>			
Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Лепка, рисование, аппликация Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) Создание коллекций	Занятия (рисование, аппликация, конструирование, лепка) Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Экспериментирование Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи	Украшение личных предметов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная изобразительная деятельность	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Проектная деятельность Экскурсии Прогулки Создание коллекций Конкурсы работ родителей и воспитанников Выставки детских работ Художественный досуг Дизайн помещений, участков Оформление групповых помещений, музыкального и физкультурного зала к праздникам Брифинги Консультативные встречи. Встречи по заявкам.

	Проектная деятельность Создание коллекций		
<b>Слушание (индивидуальные, подгрупповые, групповые)</b>			
Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -другие занятия -театрализованная деятельность -слушание музыкальных произведений в группе -прогулка (подпевание знакомых песен, попевок) -детские игры, забавы, потешки - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Рассматривание портретов композиторов	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей, ТСО. Экспериментирование со звуком Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций



			Просмотр видеофильмов
<b>Пение (индивидуальные, подгрупповые, групповые)</b>			
<p>Использование пения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- на музыкальных занятиях;</li> <li>- на других занятиях</li> <li>- во время прогулки (в теплое время)</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- в театрализованной деятельности</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Театрализованная деятельность</li> <li>- Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду</li> <li>- Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</li> </ul>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:</p> <p>подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару» театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий разного характера (ласковая колыбельная, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселая плясовая).</p> <p>Игры в «кукольный театр», «спектакль» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей. Музыкально-дидактические игры</p>	<p>Совместные праздники развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Создание музея любимого композитора</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров,</p> <p>Совместное пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов предметов окружающей действительности</p> <p>Создание совместных песенников</p>

		Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности.	
<b>«Музыкально-ритмические движения» (индивидуальные, подгрупповые, групповые)</b>			
Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Музыкальные игры, хороводы с пением -Инсценирование песен -Развитие танцевально-игрового творчества - Празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений, -подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценировании песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей. - подбор портретов композиторов, ТСО. Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Создание фонотеки, видеотеки с любимыми

		<p>импровизации движений разных персонажей животных и людей под музыку соответствующего характера</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций русских танцев, вариаций элементов плясовых движений</p> <p>Придумывание выразительных действий с воображаемыми предметами</p>	танцами детей
<b>Игра на детских музыкальных инструментах (индивидуальные, подгрупповые, групповые)</b>			
<p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни:</p> <p>- Театрализованная деятельность</p> <p>- Игры с элементами аккомпанемента</p> <p>- Празднование дней рождения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</li> <li>• Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные</li> </ul>

		<p>атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в музицировании</li> <li>• Импровизация на инструментах</li> <li>• Музыкально-дидактические игры</li> <li>• Игры-драматизации</li> <li>• Аккомпанемент в пении, танце</li> <li>• Детский ансамбль, оркестр</li> <li>• Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр».</li> <li>• Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых</li> </ul>	<p>е представления, шумовой оркестр)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Открытые музыкальные занятия для родителей</li> <li>• Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</li> <li>• Создание музея любимого композитора</li> <li>• Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</li> <li>• Посещения детских музыкальных театров</li> <li>• Совместный ансамбль, оркестр</li> </ul>
--	--	--	--

**«Творчество (песенное, музыкально-игровое, танцевальное. Импровизация на детских музыкальных инструментах)»**

<p>- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения В повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры - Празднование дней рождения</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль,</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров</p>
---	---	---	--

		оркестр Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр», «телевизор».	
--	--	--	--

### «Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность в режимных моментах	организованная образовательная деятельность		
<b>Основные движения и общеразвивающие упражнения</b>			
<b>Утренний отрезок времени</b> Индивидуальная работа воспитателя - игровые упражнения Утренняя гимнастика: - традиционная - сюжетно-игровая - тематическая - музыкально-ритмическая -аэробика - полоса препятствий Подражательные движения <b>Прогулка</b> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения <b>Вечерний отрезок</b>	<b>Занятия по физическому воспитанию:</b> -традиционные - сюжетно-игровые - тематические -по развитию элементов двигательной креативности (творчества) -тренирующее	Игра Игровое упражнение Подражательные движения  Игра Игровое упражнение Подражательные движения  Игра Игровое упражнение Подражательные движения	Беседа, консультация Открытые занятия Встречи по заявкам Совместные занятия Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение

<p><b>времени, включая прогулку</b>  Гимнастика после дневного сна  Физкультурные упражнения  Коррекционные упражнения  Подражательные движения  Индивидуальная работа</p>			
<b>Подвижные игры</b>			
<p><b>Утренний отрезок времени</b>  Игровые упражнения движения  <b>Прогулка</b>  Подвижная игра большой и малой подвижности и с элементами спортивных игр  <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b>  Игровые упражнения движения  Подражательные движения  Подвижная игра большой и малой подвижности  Динамическая пауза  Гимнастика после дневного сна:  - игры малой подвижности</p>	<p>В занятиях по физическому воспитанию  Подвижная игра большой и малой подвижности и с элементами спортивных игр</p>	<p>Игровые упражнения  Подражательные движения    Игровые упражнения  Подражательные движения    Игровые упражнения  Подражательные движения</p>	<p>Беседа, консультация  Открытые просмотры  Встречи по заявкам  Совместные игр  Физкультурный досуг  Физкультурные праздники  Консультативные встречи.  Встречи по заявкам  Совместные занятия  Интерактивное общение  Мастер-класс</p>
<b>Спортивные упражнения</b>			
<p><b>Утренний отрезок времени</b>  Игровые (подводящие) упражнения в индивидуальной работе и в утренней</p>	<p>В занятиях по</p>	<p>Игровые упражнения  Подражательные движения</p>	<p>Беседа, консультация  Открытые просмотры  Встречи по заявкам</p>

гимнастике <b>Прогулка</b> Подвижная игра большой и малой подвижности с элементами подводящих и подражательных упражнений <b>Вечерний отрезок          времени, включая          прогулку</b> Игровые упражнения Физкультурные упражнения Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Индивидуальная работа	физическому воспитанию игровые (подводящие) упражнения	Игровые упражнения Подражательные движения	Совместные игр Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс
---	--	---	---

**Активный отдых (физкультурный досуг, физкультурные праздники, День здоровья)**

**Культура гигиены**

(умею беречь себя и своё тело, имею знания о здоровье и здоровом образе жизни предметами гигиены, знаю и применяю общественные гигиенические правила, понимать своё состояние, умею выражать свои чувства при общении, умею сопереживать, одеваться в соответствии с температурным режимом группового помещения, выполнение закаливающих процедур)

Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг	Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно- дидактические) Занятия- развлечения Занятия	Игры сюжетно- отобразительные Сюжетно- ролевые	Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, интернет общение.
---	---	---	---

**Знание о полезном питании, элементарные навыки приёма пищи  
 (умения в культуре приёма пищи, умения пользования столовыми предметами)**

дидактические игры, чтение художественных	Обучающие игры по инициативе воспитателя	Игры сюжетно- отобразительные	Беседы, консультации, родительские
---	--	----------------------------------	--



произведений, личный пример, помощь взрослого, театрализованные игры.	(сюжетно-дидактические) Занятия-развлечения		собрания, досуги, совместные мероприятия, интернет общение.
<b>Культура разговора в помещении</b> (знать общественные гигиенические правила, понимать своё состояние, различать, понимать и выразить свои чувства при общении)			
Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.	Занятия-развлечения Занятия	Сюжетно-ролевые игры	Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, интернет общение.

**Модель образовательного процесса реализует следующие современные технологии:**

### ***Проектная деятельность***

Проектная деятельность – это целенаправленная деятельность с определённой целью, по определённому плану для решения поисковых, исследовательских, практических задач по любому направлению содержания образования. В воспитательно-образовательном процессе проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети, педагоги, родители и другие члены семьи, а также представители социума. В проектной деятельности происходит развитие и обогащение социально-личностного опыта детей посредством включения их в сферу межличностного взаимодействия.

### ***Проблемно-поисковая (исследовательская) деятельность.***

Воспитатель создаёт педагогическую проблемную ситуацию, требующую исследования, разрешения. Дети с помощью педагога или самостоятельно решают проблему. Цель исследовательской деятельности в детском саду сформировать у дошкольников способности к исследовательскому типу мышления. Использование этой технологии позволяет ребёнку наблюдать и познавать такие свойства и связи, которые недоступны непосредственному восприятию в повседневной жизни (свойства магнита, светового луча, движение воздуха, агрегатное состояние воды и др.). Экспериментирование, элементарные опыты помогают детям осмыслить явления окружающего мира, расширить кругозор, понять существующие взаимосвязи. У детей развивается наблюдательность, элементарные аналитические умения, стремление сравнивать, сопоставлять, высказывать предположение, аргументировать выводы.

В работе с детьми 5-6 лет практикуются следующие виды исследовательской

деятельности:

- Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и пр.
- Умственное экспериментирование, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.
- Социальное экспериментирование, актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Своеобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребёнка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).

Для исследовательской деятельности используются доступные и интересные детям старшего дошкольного возраста типы исследования:

- опыты (экспериментирование) – освоение причинно-следственных связей и отношений;
- коллекционирование (классификационная работа) – представляет собой собирание однородных предметов: книг, почтовых марок, игрушек, предметов быта целевого назначения, предметов старины или искусства, образцов определённого производства и многое другое.
- путешествие по карте – освоение пространственных схем и отношений (представления о пространстве мира);
- путешествие по «реке времени» - освоение временных отношений (представления об историческом времени – от прошлого к настоящему).

**Технология проблемно-игрового обучения** – создание проблемно игровых ситуаций, организация активной самостоятельной деятельности детей по их разрешению. Технология способствует развитию мыслительных способностей и личностных качеств ребёнка в условиях эмоционального комфорта. Активно используется во всех возрастных группах.

**Игровые технологии** – методы и приёмы организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр с чётко поставленными целями обучения и соответствующими им педагогическими результатами. В игре создаются благоприятные условия для развития воображения, речи, элементов логического мышления, формирования способностей производить действия в умственном плане. Эти технологии – одни из самых эффективных в развитии детей дошкольного возраста. Используются во всех возрастных группах.

**ТРИЗ (теория решения изобретательских задач).** Целью данной технологии является развитие творческого мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность, а также развитие речи. Основная задача использования ТРИЗ – технологии в дошкольном возрасте – это привить ребёнку радость творческих открытий.

**Метод моделирования.** Моделирование – процесс создания модели (образца) объекта познания (или явления) или использование имеющейся модели. Вней в отличие от самого объекта более выпукло представлены свойства и связи. Использование модели позволяет в удобное время и необходимое число раз производить различные действия, чтобы понять и освоить образовательное содержание. В основе моделирования лежит процесс замещения реальных объектов познания условными – предметами или изображениями. Элементы данного метода используются, начиная с младших групп, однако, более системно, используется с детьми старшего дошкольного возраста.

### ***Интегрированное обучение***

Использование интеграции детских видов деятельности наравне с интеграцией содержания образовательных областей позволяет детям воспринимать окружающий мир целостно, что соответствует их возрастным особенностям. Образовательный процесс становится интересным и содержательным.

Комплексное воздействие образовательных компонентов на восприятие детей значительно эффективнее и наиболее целесообразно по сравнению с изолированным влиянием отдельных компонентов.

Интеграция пронизывает все структурные составляющие образовательного процесса:

- реализация целей и задач воспитания и развития личности на основе формирования целостных представлений об окружающем мире;
- установление межвидовой и внутривидовой интеграции – связей между образовательными областями и внутри образовательной области (интеграция видов деятельности в образовательной области);
- построение системы применяемых методов и приёмов в организации образовательной работы;
- обеспечение взаимосвязи и взаимопроникновения видов детской деятельности и форм их организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной деятельности детей.

**Здоровьесберегающие технологии** обеспечивают ребёнку сохранение физического и психического здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.

Медико-профилактические технологии направлены на сохранение здоровья детей под руководством медицинского персонала, на профилактические мероприятия, обеспечения контроля за питанием детей и здоровьесберегающей среды в ДОО.

Физкультурно-оздоровительные технологии направлены на физическое развитие, развитие физических качеств и закаливания.

Технологии обучения здоровому образу жизни.

### **Модель образовательного процесса**

Взаимодействие взрослых с детьми реализуется через следующие **виды культурных практик**:

- игровая
- общение

- познавательно-исследовательская
- продуктивно-творческая
- двигательная

Данные виды культурных практик являются **сквозными механизмами развития** ребёнка в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в **пяти образовательных областях**:

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие

Образовательная деятельность разных видов и культурных практик реализуется

- в совместной деятельности с детьми через образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности, а также в ходе режимных моментов;
- в самостоятельной деятельности детей;
- через взаимодействие с семьями детей

#### Содержание и форм работы

#### **Совместная деятельность с детьми через образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности**

**игры** дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;

**просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач;

**чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;

**создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;

**наблюдения** за трудом взрослых, за природой, сезонные наблюдения;

**изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление

украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;

**проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;

**оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;

**викторины**, сочинение загадок;

**инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;

**рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;

**продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;

**слушание и обсуждение** народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;

**подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;

**пение**, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;

**танцы**, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;

**физкультурные занятия** игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

**Совместная деятельность с детьми через образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации проведения режимных моментов**

**физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

**социально личностное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

**познавательно речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

**художественно эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

**Самостоятельная деятельность детей**

**физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);

**социально личностное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

**познавательно речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);

**художественно эстетическое развитие:** предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

## Методы и приемы организации обучения

Программа реализуется следующими методами и приёмами работы с детьми

Название метода	Определение метода	Рекомендация по их применению
<i><b>Методы по источнику знаний</b></i>		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	<i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные

		процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ПООП дошкольного образования.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
<b><i>Методы по характеру образовательной деятельности детей</i></b>		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.



	образцы научного познания, научного решения проблем.	
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково - исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

### **Взаимодействия педагога с семьями воспитанников.**

*Основные задачи взаимодействия педагога с семьей:*

- изучение отношения педагогов и родителей (законных представителей) к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей (законных представителей) с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и

формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми.

Общими требованиями к подготовке родителей (законных представителей) к сопровождению ребёнка-дошкольника в рамках его траектории развития при реализации рабочей программы является информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в программе по следующим линиям развития:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### Вариативность и периодичность планирования основных форм работы с семьей

Формы работы	Содержание форм работы	Периодичность проведения	Ответственные за проведения
Родительские собрания	- мастер-классы; - тренинги; - встречи с интересными людьми;	1 раз в квартал	Воспитатели групп
Дни открытых дверей	- просмотр режимных моментов;	1 раз в год	Воспитатели групп, старший воспитатель, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель
Консультации	- групповые; - индивидуальные;	2 раза в месяц	1 раз в месяц – воспитатели групп
Оформление стендов	- информация; - советы родителям; - фото коллаж о жизни детей в д/с;	1 раз в месяц	1 раз в месяц – воспитатели групп
Совместные мероприятия детей и родителей	- выставки детского творчества; - совместное проведение вечеров развлечений, конкурсов, праздников; - спортивные соревнования; - походы; - участие в совместной с детьми исследовательской и проектной деятельности	1 раз в год 3 раза в год 2 раза в год 1 раз в год в течение года	Воспитатели групп Воспитатели групп, музыкальный руководитель Инструктор по физической культуре Воспитатели групп

### Перспективный план взаимодействия с родителями

в старшей группе «Веселые ребята»  
на 2019 – 2020 учебный год

Месяц	Совместные мероприятия	Стендовые консультации	Советы Айболита	Индивидуальные консультации
<b>Сентябрь</b>	1. Родительское собрание «Стали мы на год взрослее. Старший дошкольный возраст» 2. Конкурс семейных фотогазет «Наш летний отдых».	1.«Психологически е и возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста». 2.«Что должен знать ребенок 5- 6 лет?». 3.«Ребёнок от 5 до 6 лет. Какой он?» 4. Оформление родительского уголка на осеннюю тему: папка – передвижка «Осень», «Правила дорожные детям знать положено».	1. «Как одевать ребенка в садик осенью ?» 2. «Правильное питание- залог здоровья ребенка» 3.«Общеукрепляющая утром отрезвляющая» 4. Памятка для родителей по формированию здорового образа жизни. 5. Папка- передвижка “Витамины”	1.«Скандал по всем правилам или как справиться с детской истерикой» 2. «Как воспитывать у детей самостоятельность» 3. «Спортивная форма на занятиях физической культуры» 4. «Как нельзя наказывать детей? Чего избегать».
<b>Октябрь</b>	1. Выставка рисунков «Осенние фантазии» 2.Общее родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослее» 3. Викторина «Зеленый огонек»	1.Папка- передвижка «Развитие у ребёнка интереса и любви к книге» 2. «Роль семьи в воспитании детей». 3.«Особенности развития у дошкольников основных видов движения» 4. «О поведении в общественном транспорте»	1.«Если ноги промокли» 2.«Плоскостопие» 3. Консультация «Как предупредить кишечно-вирусные инфекции у дошкольников» 4. «Разговор о правильном питании- кальций» 5. Памятка «На страже здоровья»	1.«Один ребенок в семье, как не вырастить эгоиста». 2. «Развиваем речь, играя» 3. Консультация «Гендерные особенности личности ребёнка»
<b>Ноябрь</b>	1. Конкурс поделок из любого материала «У бабулечки моей- руки золотые» 2. Выставка «Оформление книжного уголка ».	1. «10 «нельзя» для родителей!» 2. «В каждом доме свои традиции» 3. «Как научить ребенка безопасному поведению на улице» 4. Папка- передвижка “Будь вежливым” 5. Консультация «Воспитание	1.«Правильное питание - залог здоровья» 2. «Дефицит витаминов у детей» 3. «Как одевать ребенка в садик осенью ?» 4. «Профилактика гриппа и ОРВИ»	1.«Игрушки в жизни ребёнка», 2. «Как преодолеть рассеянность» 3. «Как научить ребенка уважать и любить родителей»

		дружеских отношений в игре»		
<b>Декабрь</b>	<p>1. Новогодний утренник «Новогоднее волшебство»</p> <p>2. Выставка «Игрушки для елки своими руками»</p> <p>3. «Новогодняя сказка»</p> <p>Оформление групп</p> <p>4. Подготовка к Новогоднему празднику (изготовление костюмов).</p> <p>5. Подготовка подарков на Новый год.</p>	<p>1. Оформление родительского уголка на зимнюю тему. Папка - передвижка: «Здравствуй, гостья Зима!».</p> <p>2. «Двигательная активность ребенка- условие общего развития»</p> <p>3. Консультация «Правила безопасности для детей, безопасность на дорогах»</p> <p>4. Папка- передвижка “Что такое хорошо и что такое плохо”</p>	<p>1. «Профилактика гриппа и ОРВИ»</p> <p>2. «Кишечные инфекции»</p> <p>3. Консультация «Воспитание культуры здорового образа жизни у дошкольников»</p>	<p>1. Папка- передвижка «Гендерное воспитание детей» «Мальчики и девочки- два разных мира»</p> <p>2. «А все ли секреты общения с вашим ребенком вы знаете?»</p>
<b>Январь</b>	<p>1. Конкурс «Каждой пичужке - кормушка»</p> <p>2. Анкетирование родителей «Удовлетворенность в ДОУ»</p> <p>3. Викторина «Здоровое питание – это здорово!»</p>	<p>1. «Шесть родительских заблуждений о морозной погоде»</p> <p>2. «Роль семьи в физическом воспитании ребенка»</p> <p>3. «Зимние травмы»</p> <p>4. «Правила соблюдать –беду миновать»</p>	<p>1. «Профилактика детского травматизма».</p> <p>2. «Здоровье детей зимой»</p>	<p>1. «Укрепляем иммунитет»</p> <p>2. «Собираем ребёнка на зимнюю прогулку»</p> <p>3. «Повышенная двигательная активность. Что делать?»</p>
<b>Февраль</b>	<p>1. Праздник, посвященный Дню защитника Отечества «Наша славная армия»</p> <p>2. Выставка поделок «Подарок для мамы»</p> <p>3. Акция «Моя мама сегодня воспитатель!»</p>	<p>1. «Компьютер дома. Польза или вред?»</p> <p>2. «Осторожно гололёд»</p> <p>3. «Повышение роли отца в воспитании ребенка: возможности развивающей образовательной среды ДОО и</p>	<p>1. «Как не заболеть в садике»</p> <p>2. «10 важных правил как защитить здоровье детей зимой»</p>	<p>1. «Как вырастить защитника»</p> <p>2. «Как снять эмоциональное напряжение у детей»</p>

	<p>Привлечение родителей в проведение режимных моментов в течении дня.</p> <p>4. Конкурс «Самый, самый папуля!»</p>	<p>социума »</p> <p>4. «Улица требует к себе уважение»</p>		
<b>Март</b>	<p>1. Праздник «Мамина страна!»</p>	<p>1. Оформление родительского уголка на весеннюю тему : «Весна – Красна снова в гости к нам пришла».</p> <p>2. Консультация «Характер воспитания и моральный климат в семье, законопослушное поведение родителей»</p> <p>3. Памятка для родителей по обучению детей правилам дорожного движения «Правила перевозки детей в автомобиле»</p>	<p>1. «Как предупредить весенний авитаминоз».</p> <p>2. «Витаминотерапия»</p> <p>3. Памятка для родителей «Здоровье - это главное!»</p>	<p>1. «Как одевать ребёнка весной»</p> <p>2. «Здоровье ребёнка в ваших руках»</p>
<b>Апрель</b>	<p>1. Конкурс плакатов «Чистый поселок»</p> <p>2. Викторина «Космические истории»</p>	<p>1. «Активность ребёнка- залог его здоровья»</p> <p>2. «Физическое воспитание ребёнка в семье»</p> <p>3. «Обучение детей наблюдательности на улице»</p> <p>4. Папка-передвижка</p>	<p>1. «Праздник здоровой улыбки».</p> <p>2. «Витамины круглый год»</p>	<p>1. «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах поселка».</p> <p>2. Консультация «Любить ребенка. КАК?»</p>

		“Сделай сам”		
<b>Май</b>	1. Акция, посвященная ПДД «Ребенок и дорога» 2. Выставка поделок из любого материала  «Великая победа-75 лет!»	1.«Семейный климат» 2. Консультация: «Как правильно использовать летний отдых» 3. «Культура здоровья семьи – одно из условий воспитания культуры здоровья ребенка» 4. «Причины дорожно-транспортного травматизма»	1.«Тепловой и солнечный удар» 2. Памятка для родителей «К здоровью всей семьей»	1.«Должен ли ребенок упрячиться?».

#### 2.4. Организация образовательного процесса по реализации регионального компонента.

Программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с *региональными особенностями Ставропольского края.*

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

При этом акцент делается на воспитание любви к родному дому и природе, малой Родине.

Знакомство детей с родным краем, формирует у них такие черты характера, которые помогут им стать патриотом и гражданином своей Родины. Ведь, яркие впечатления о родной природе, об истории родного края, полученные в детстве, нередко остаются в памяти человека на всю жизнь.

Любовь к Родине начинается с чувства любви к своему поселку.

История поселка - это живая история, она отражается и в биографии семьи и в судьбе старшего поколения.

Мы живем в поселке с необыкновенной историей. И наша задача - с самых ранних лет заложить в детях не только интерес к истории нашего поселка, но и воспитать чувство уважения к нему, гордость за героические поступки старшего поколения, а так же за настоящее и будущее нового поколения.

В непосредственно-образовательной деятельности, режимных моментах педагоги дают детям краеведческие сведения о родном поселке Комсомолец, Ставропольском крае, об истории его возникновения, о его достопримечательностях. В работе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

*Основной целью данной работы является развитие духовно- нравственной*

культуры ребенка, воспитание гражданских чувств, чувства любви к Родине, родному краю.

*Задачи:*

- \*Дать знания детям о родном посёлке: история, достопримечательности, знаменитые люди, экологическая ситуация в селе.
- \*Познакомить с именами тех, кто основал и прославил посёлок.
- \*Расширить знания детей о флоре и фауне Ставропольского края.
- \*Воспитывать любовь к родному краю, умение видеть прекрасное, гордиться им.
- \*Познакомить с культурой и традициями Ставропольского края.
- \*Формировать экологическую культуру у детей и их родителей, желание принимать участие в проведении мероприятий по охране окружающей среды.

*Материально-технические ресурсы, необходимые для работы:*

- \*подбор исторической литературы,
- \*подбор произведений русского народного творчества,
- \*подбор наглядного материала (иллюстрации, фотографии, зарисовки),
- \*подготовка разного вида бросового материала
  - \*подготовка изобразительного материала для продуктивной деятельности,
  - \*дидактические игры,
  - \*выставки книг, рисунков, поделок.

**Перспективный план по национально-региональному компоненту в старшей группе на 2019-2020 учебный год**

Месяц	Форма работы	Цели
Сентябрь	1..Беседа на тему: «Что такое детский сад? Наши сотрудники» 2.Беседа на тему: «Улица моего поселка». 3.Беседа о родном крае. Герб. Прослушивание песен о родном крае(А. Свиридовой, Н.Зинченко, В. Слядневой и др.) 4.Конструирование «Улица моего поселка».Рассматривание карты Ставропольского края.	1.Воспитывать в детях дружелюбное отношение друг к другу, желание играть вместе, общаться, дружить. Воспитывать уважение к труду взрослых. 2.Дать понятие о том, что каждая улица поселка имеет своё название, дать понятие «адрес». 3.Воспитывать любовь к родному краю, месту, где ты родился. Познакомить с гербом края. 4.Побуждать интерес к конструированию, знакомить с названием своей улицы, масштабах родного края.
Октябрь	1.Рассматривание репродукции картины ставропольского художника П. М. Гречишкина	1. Познакомить с творчеством художника.Развивать у детей интерес к родной природе, её красоте.

	<p>«Ставропольский лес»</p> <p>2.Беседа на тему: «Мой любимый поселок».Рассматривание иллюстраций с фотографиями поселка.</p> <p>3.Казачи Ставрополя. Знакомство с народным казачьим костюмом.</p> <p>4. Чтение казачьих пословиц, загадок.</p>	<p>2.Формировать умение называть поселок и его достопримечательности, в котором живут дети.</p> <p>3 .Способствовать формированию представления о культурном наследии родного края.</p> <p>4. Знакомить с народным фольклором.</p>
Ноябрь	<p>1.Осень на участке детского сада(прогулка).</p> <p>2.Знакомство со старинным казачьим бытом. Рассматривание альбома.</p> <p>3. Игра «Кто, где работает?».</p> <p>4. Чтение А. Екимцева «Десять добрых тропок»</p>	<p>1.Сформировать у детей представление об осени как времени года, сделать акцент на красоте и разнообразии родной природы.</p> <p>2.Приобщать детей к изучению истории родного края. Помочь понять казачий быт, его самобытность.</p> <p>3. Рассказать о профессиях людей в родном поселке, месте их работы.</p> <p>4.Продолжать знакомить детей с произведениями писателей нашего края, воспитывать любовь к Родине.</p>
Декабрь	<p>1.Чтение рассказов С.Бойко «Волшебная страна Шарля Перро»</p> <p>2.Знакомство с казачьими музыкальными инструментами.</p> <p>3. Беседа по картине ставропольского художника П. М. Гречишкина «Зимний лес»</p> <p>4. .Рассматривание фотографий с изображением знаменитых мест нашего поселка.</p>	<p>1.Прививать умение детей к слушанию рассказов ставропольских писателей.</p> <p>2.Познакомить детей с казачьими народными инструментами.</p> <p>3.Накапливать художественно-эстетические впечатления детей.</p> <p>4.Знакомить детей с достопримечательностями нашего поселка.</p>
Январь	<p>1.Беседа на тему: «Кто живёт в лесу?». Чтение стихотворения А. Екимцева «Хвостики да ушки»</p> <p>2. Зимующие птицы нашего края.</p> <p>3.Рассматривание альбома</p>	<p>1.Дать детям представление о животных, населяющих леса родного края. Помочь детям понять шутливую форму стиха.</p> <p>2.Познакомить детей с зимующими птицами нашего края.</p> <p>3.Познакомить детей с декоративно-прикладным искусством и народными</p>



	<p>«Казачьи промыслы»</p> <p>4.Беседа с детьми на тему: «Мой адрес».</p>	<p>казачьими промыслами Ставропольского края.</p> <p>4.Способствовать у детей умения запоминать свой домашний адрес.</p>
Февраль	<p>1.Зима в родном поселке.Рассматривание картин Н.Я.Ярошенко.</p> <p>2.Рисование детей на тему: «Дом, в котором я живу».</p> <p>3.Разучивание казачьей игры «Ручеек»</p> <p>4.Мы рисуем сказку. Легенда о «Медовых водопадах»</p>	<p>1.Расширять представления о зимних природных явлениях, приспособленности человека к жизни зимой.Прививать эстетический вкус.</p> <p>2.Закреплять знание домашнего адреса, воспитывать любовь к своему дому, улице, поселку.</p> <p>3.Вызвать интерес к казачьим играм</p> <p>4.Развивать интерес к сказкам и легендам родного края и рисованию.</p>
Март	<p>1.Чтение стихотворений из цикла«Близняшки»поэтов нашего поселка Е. Зайцевой и Л. Филькиной</p> <p>2. Беседа «Блюда нашего края»</p> <p>3.Прослушивание Гимна России.</p> <p>4.Беседа о творчестве ставропольской поэтессы Т. А. Гонтарь. Чтение стиха «Долгожданная весна»</p>	<p>1.Развивать умение детей слушать авторские произведения, понимать их.</p> <p>2.Формировать представление о традиционных для жителей Ставропольского края продуктах питания, блюдах, их значении в сохранении здоровья.</p> <p>3.Знакомить детей с символикой своей страны.</p> <p>4.Познакомить с творчеством поэтессы. Создать у детей поэтическое настроение.</p>
Апрель	<p>1.Прослушивание песен И. Пятко «Веселый дождик», «Музыка», «Три веселых братца».</p> <p>2.Транспорт города, поселка.</p> <p>3.Вернисаж художника Татьяны Сипович . Цветочные натюрморты.</p> <p>4. Чтение Г.Н. Пухальской «Бабушкины сказки»</p>	<p>1 .Продолжать знакомить с произведениями Ставропольских композиторов.</p> <p>2.Формировать умение различать виды транспорта, формировать представление о том, что такое малая родина.</p> <p>3.Помочь детям получить элементарное эстетическое наслаждение.</p> <p>4.Воспитывать желание детей познать культуру своей страны произведения Ставропольских писателей.</p>
Май	<p>1.Чтение легенды в стихах поэта С.Рыбалко «Озеро Тамбукан»</p> <p>2.Весна на участке детского сада (прогулка).</p>	<p>1.Вызвать интерес у детей к литературному жанру- легенде. Помочь понять смысловое содержание легенды.</p> <p>2.Рассказать об изменениях в природе весной, признаках весны.</p>

	<p>3.Разучивание игры «Удочка»</p> <p>4.Рассматривание альбома «Кавказские Минеральные воды»</p>	<p>3.Продолжать знакомить детей с казачьими играми.</p> <p>4.Продолжать формировать познавательный интерес к достопримечательностям края. Воспитывать любовь к родному краю.</p>
--	--	--

### 3. Организационный раздел

#### 3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

##### Материально-техническое обеспечение Рабочей программы

##### Проектная мощность детского сада, используемая в образовательных целях

Пространство	Оборудование
Групповая комната	Кухня, парикмахерская, центр ряженья, книжный центр, центр природы, центр опытнической деятельности, двигательный центр, центр строительный, театральный, музыкальный центр, физкультурный центр, центр сенсорики. 7 четырёхуровневых кроватей, шкаф-горка для игрушек, телевизор.
Туалетная комната и Умывальная комната	2 унитаза, шкаф. 2 раковины, 1 поддон для мытья ног, 3 сушилки для полотенец по 10 секций каждая
Раздевалка	26 шкафчиков, 1 скамья, 1 стол детский и 2 стульчика
Игровая площадка на участке	1 песочница, 1 домик, 3 лавочки, веранда, 1 длинный стол и 1 переносной столик, 5 детских стульчиков, 1 деревянная машина, колёса, вкопанные в землю для ходьбы, гимнастическая лесенка, 1 горка, 1 качели для развития вестибулярного аппарата, 1 качели - качалка.

#### 3.1.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Учебно-методическое обеспечение Программы является постоянно-развивающимся инструментом профессиональной деятельности, отражающим современные достижения и тенденции в отечественном и мировом дошкольном образовании.

Учебно-методический комплект реализации Программы соответствует образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015).

Воспитательно - образовательный процесс, строится на основе примерной общеобразовательной Программы воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Обеспечение методическими пособиями и средствами обучения и воспитания по образовательным областям (предварительно, до выпуска новой литературы)  
Речевое развитие.

- *В.В. Гербова* «Занятия по развитию речи в старшей группе» - М.: «Мозаика - синтез», 2009
- *А. И. Максаков, П. А. Тумакова* «Учите, играя» - М.: «Мозаика - синтез», 2006
- *Н. В. Микляева* «Сказкотерапия в Доу и семье» - М.: «Сфера», 2010
- *Т. И. Петрова, Е. С. Петрова* «Игры и занятия по развитию речи» - М.: «Школьная пресса», 2007
- «Полная хрестоматия для дошкольников» - 2 части, М.: Изд- во «АСТ»,2013

Познавательное развитие.

- *И. А. Помораева* «Занятия по формированию элементарных математических представлений» - М.: «Мозаика - синтез», 2011
- *М. Д. Маханева* «Нравственно- патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста» -М.: Изд -во «Аркти», 2007
- *Л. К. Санкина* «Познание предметного мира» -Волгоград «Учитель», 2008
- *В. Ю. Дьяченко, О. П. Власенко* «Маленькие шаги в большой мир» - Волгоград «Учитель», 2008
- *Л. А. Кондрыкинская* «Дошкольникам о защитниках Отечества»- М.: «Сфера», 2005
- *О. А. Скоролупова* «Вода» -М.: «Скрипторий 2003», 2006
- *Н. Е. Веракса, О. Р. Галимов* «Познавательная исследовательская деятельность дошкольников» - М.: «Мозаика - синтез», 2014
- *О. А. Скоролупова* «Весна. Насекомые. Перелетные птицы» -М.: «Скрипторий 2003», 2006
- *О. А. Скоролупова* «Осень» -М.: «Скрипторий 2003», 2006
- *О. В. Епифанова* «Развитие речи. Окружающий мир»- Волгоград «Учитель», 2007
- Р.М.Литвинова Казаки на Ставрополье (учебно-методическое пособие) Ставрополь, 2009
- Р.М.Литвинова Подготовка детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе Ставрополь, 2008
- Конспекты занятий по познавательно- экспериментальной деятельности - Интернет.

### Художественно- эстетическое развитие.

- *Т. С. Комарова* «Занятия по изобразительной деятельности» - М.: «Мозаика - синтез», 2008
- *Л. В. Куцакова* «Конструирование и ручной труд в детском саду» - М.: «Сфера», 2007
- *О. В. Павлова* «Изобразительная деятельность и художественный труд» - Волгоград «Учитель», 2009

### Физическое развитие.

- *И. В. Кравченко, Т. Л. Домова* «Прогулки в детском саду» - М.: «Сфера», 2008
- *В. И. Ковалько* «Азбука физминуток для дошкольников» - М.: «Вако», 2006

### Социально- коммуникативное развитие.

- *О. В. Чермашенцева* «Основы безопасного поведения дошкольников» - Волгоград «Учитель», 2007
- *К. Ю. Белая* «Как обеспечить безопасность дошкольников»- методическое пособие - М.: «Просвещение», 1998
- *Л. Б. Поддубная* «ОБЖ» -Волгоград «Корифей», 2005
- *И.В. Равчеева, В. В. Журавлева* «Безопасность» -Волгоград «Учитель», 2013

### 3.1.3. Материально-техническое обеспечение:

#### Перечень материалов и оборудования, необходимых для реализации РП

Социально-коммуникативное развитие	
Образные игрушки	Куклы разных размеров (мальчики, девочки), комплекты сезонной одежды. Игрушки, обозначающие домашних животных и диких. Тематические наборы игрушек для сюжетно- ролевых игр: «Магазин», «Пожарная станция», « Кухня»,«Парковка», «Больница», «Парикмахерская», «Костюмерная», «ГИБДД»
Предметы быта	Соразмерные куклам наборы посуды (чайной, столовой), мебели, Наборы игрушечных инструментов: молоток, пила, топор, отвертка, гаечный ключ.
Техника, транспорт	Наборы игрушек разного размера, изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный, воздушный. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).
Бросовые материалы и предметы-заместители	Природный материал, веревки, пробки, пластмассовые флаконы, ёмкости из-под йогурта, коробки, лоскутки, мешочки, разные виды бумаги, поделочные материалы и пр.
Ролевые атрибуты	Руль, бинокль, фотоаппарат и др. Элементы костюмов и комплекты профессиональной одежды.
Атрибуты для центра ряженья	Цветные косынки, юбки, фартуки, элементы костюмов

<b>Познавательное развитие</b>	
Дидактические пособия и игрушки	Наборы для классификаций и совершенствования сенсорики (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), всевозможные вкладыши (в рамку, основание, один в другой). Пазлы, мозаики, лото, домино. Дидактические игры: «Противоположности» «Дикие животные» «Геометрическое лото» «Логические цепочки» «Количественные пазлы» «Цвета» «Подбери по контуру» «Свойства» «Геометрические формы» «Четвертый лишний» «Фигуры», «Собери картинку»(кол-ые пазлы) «Составь целое», «Найди отличия», «Кем быть», «Профессии», «Где что растет», «Что из чего сделано», «Наведи порядок», «Времена года», «Кто где живет?», «Как растет живое?», «Что в моей корзинке», «Что происходит в природе».
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом. Непромокаемые фартуки. Флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр. Предметы-измерители: весы, мерные сосуды, часы и др. Специальное оборудование для детского экспериментирования.
Строительные материалы, конструкторы	Разнообразные строительные наборы, конструкторы и др.
Средства ИКТ	Телевизор в группе, флэшка с демонстрационным материалом, магнитофон, компьютер.
	сказочных героев и др.
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Все виды театрализованных игрушек, элементы костюмов сказочных героев, набор масок и др.

<b>Речевое развитие</b>	
Библиотека и аудиотека	Книги со сказками, рассказами, стихами с иллюстрациями разных художников; детские журналы и энциклопедии. Аудиозаписи с произведениями художественной литературы и фольклора.
Дидактические пособия	Предметные, сюжетные картинки: лексический материал по темам одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др. Дидактические игры: «Мой, моя, мое, мои». «Расскажи сказку по картинкам».

--

<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
Художественно- продуктивная деятельность	Карандаши цветные (12 цветов), простые и многоцветные, кисти беличьи (для каждого ребенка), краски гуашь (6 цветов) и акварель (6- 12 цветов), стаканчики для воды, подставки под кисти, мелки ( меловые, восковые), бумага (белая, цветная, тонированная), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (не менее 12 цветов), стеки, геометрические тела. Нетрадиционные материалы: природный материал, шерстяные нитки, пуговицы, бусины, бисер, ватные палочки, щетки, губки,. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы. Оборудования для выставок.
Музыкальная деятельность	Альбомы с песнями, бубны, бубенцы и колокольчики, гармошка, ручные барабаны и др. Танцевально-игровые атрибуты.

<b>Физическое развитие</b>	
Физкультурный инвентарь	Мячи разных размеров, дуги-воротца, кегли, кольцебросы, скакалки, обручи, флажки, кубики пластмассовые 5х5 см, ленточки, мешочки с песком (вес 200-250 г).
Оздоровительное оборудование	Массажные коврики и дорожки, массажные мячи.

### **3.2. Режим дня**

Старшая группа работает в режиме пятидневной рабочей недели с 10,5-часовым пребыванием в течение дня. Рабочая программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОО.

#### **Режим дня для детей старшей группы (5 – 6 лет) «Веселые ребята»**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Прием детей, осмотр детей, игры, утренняя зарядка, индивидуальное общение воспитателя с детьми.	7.10 -8.25
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.25-8.50
Утренний круг/ детский совет	8.50- 9.00
Непосредственно организованная деятельность	9.00- 10.30 (согласно расписанию)
Организованная образовательная деятельность	9.00-10.30
Игры, самостоятельная деятельность	10.30-10.45

Второй завтрак	10.45. – 11.00.
Подготовка к прогулке Прогулка Возвращение с прогулки	11.00-12.20
Подготовка к обеду (дежурство), обед	12.10 - 12.40
Подготовка ко сну, гигиенические процедуры. Дневной сон	12.40-15.00
Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.35
НОД, Кружковая работа	15.35- 16.00
Игры, досуги, общение и деятельность по интересам	16.00-16.25
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	16.20-17.10

Примечание. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 5 до 6 лет – не более 25 мин, максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе не превышает 50 мин. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 мин. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организовывается в первую половину дня.

**Расписание специально организованной педагогом деятельности  
детей старшей группы «Веселые ребята»  
на 2019- 2020 учебный год**

День недели	Расписание ОПД
Понедельник	Утренний сбор/ Работа в центрах активности Речевое развитие  Творческая мастерская- рисование, лепка, аппликация Физическая культура на воздухе
Вторник	Физическая культура Утренний сбор/ Работа в центрах активности Предпосылки грамоты

	Творческая мастерская- рисование, лепка, аппликация
Среда	Утренний сбор/ Работа в центрах активности Речевое развитие  Конструирование  ДО «Вдохновение» ОО (ХЭР) Музыка
Четверг	Утренний сбор/ Работа в центрах активности Математика  Физическая культура
Пятница	Музыка Утренний сбор/ Работа в центрах активности Творческая мастерская- рисование, лепка, аппликация Окружающий мир

Модель образовательного процесса на день в старшей группе «Веселые ребята»

**Модель образовательного процесса на неделю  
в старшей группе «Веселые ребята» (5–6 лет)**

Формы организации обр. процесса	Образовательная область, направление	Количе- ство	День недели				
			Пн	Вт	Ср	Чт	Пт
Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей)	Познавательное развитие (ФЭМП, ознакомление с окружающим миром (ОМ),	2				фэмп	ОМ
	Речевое развитие (развитие речи (РР), подготовка к обучению грамоте (Г),	3	РР	РР	Г		
	Художественно-эстетическое развитие (рисование (Р), лепка (Л), аппликация (А), музыка (М)	5	Л/А, МР	Р	Р	М	
	Физическое развитие физкультура (Ф),	3		Ф	Ф		Ф
<b>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</b>							
Чтение художественной литературы			+	+	+	+	+
Общение при проведении режимных моментов			+	+	+	+	+



(Беседа, загадка, разговор, совместное рассказывание - ознакомление с социальным миром и миром природы)							
Конструктивно-модельная деятельность (Мастерская)			+	+	+	+	+
Наблюдения			+	+	+	+	+
Сезонные наблюдения за миром природы			+	+	+	+	+
Игровая деятельность			+	+	+	+	+
Игры и упражнения для развития лексико-грамматического строя речи, формирования словаря, развития фонематического слуха, зкр)			зкр	Фс	зкр	ФФС	ЛГС
Игры и упражнения по ФЭМП			+	+			+
Ознакомление с социальным миром (региональный компонент)					См		Рк
Решение ситуативных задач					+		
Формирование нравственных и социальных установок				+		+	
Формирование основ безопасности			ЗОЖ	ПДД	ОБЖ	ОБЖ	ОБЖ
Развитие навыков самообслуживания			+	+	+	+	+
Приобщение к доступной трудовой деятельности			+	+	+	+	+
Кружковая работа (проектная деятельность)		1 раз в неделю					
Изобразительная деятельность			+		+		+
Музыкальная деятельность ( слушание, д/и на развитие песенного творчества, музыкально-игрового и танцевального творчества, игры на муз инструментах)				+		+	
Театрализованные игры						+	
Работа в книжном уголке				+	+		+
Дежурство			+	+	+	+	+
Прогулки			+	+	+	+	+
Итоговое мероприятие					+		
Самостоятельная деятельность	Самостоятельная игра		+	+	+	+	+
	Познавательно-исследовательская деятельность		+	+	+	+	+
	Самостоятельная деятельность детей в уголках развития		+	+	+	+	+
Оздоровительная работа	Утренняя гимнастика		+	+	+	+	+
	Комплексы закаливающих процедур		+	+	+	+	+
	Гигиенические процедуры (КГН)		+	+	+	+	+

Активный отдых							
	Артикуляционная и пальчиковая гимнастика		+			+	+
	Досуг, развлечение праздник		1 раз в месяц				

## Модель образовательного процесса на день в старшей группе «Веселые ребята»

Режимные моменты	Формы организации образовательного процесса	Вид деятельности	Время в режиме дня	Длительность
Прием, осмотр детей, утренняя зарядка	Игра Самостоятельная деятельность детей по интересам, совместная деятельность взрослого	Самостоятельная деятельность	7.10 – 8.20	30 мин
		Индивидуальная работа воспитателя с детьми Изобразительная (продуктивная), музыкальная, коммуникативная, речевая, физическая активность, элементарная трудовая		40 мин
Подготовка к завтраку, завтрак	Формирование культуры еды. дежурство	Самообслуживание Гигиенические процедуры	8.25-8.50	25 мин
	Игра	Самостоятельная деятельность детей	8.50 -9.00	10 мин
	Подготовка к занятиям	Элементарная трудовая деятельность		
Организованная образовательная деятельность	Занятия Решение ситуативных задач Чтение художественной и познавательной литературы Дидактические и сюжетно-дидактические игры Конструирование	Познавательно-исследовательская, конструктивная, изобразительная (продуктивная), музыкальная, коммуникативная, речевая, восприятие художественной литературы и фольклора, игровая, двигательная активность	9.00–10.30 (с учетом 10-минутного перерыва между занятиями, динамическими паузами на занятиях)	1 час 30 мин
Самостоятельная деятельность, второй завтрак	Самостоятельная деятельность детей по интересам	Самостоятельная игровая деятельность, коммуникативная деятельность (общение), конструирование	10.30- 11.00	30 минут
Подготовка к прогулке, прогулка	Занятия Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно-исследовательская,	11.00-12.20	1 час 20 минут

	Чтение художественной и познавательной литературы Наблюдения и экскурсии Беседы Элементарные опыты Дидактические и сюжетно-дидактические игры Конструирование Труд в природе	коммуникативная, конструктивная, изобразительная (продуктивная), элементарная трудовая деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора, физическая активность Познавательно-исследовательская деятельность		
Подготовка к обеду, обед	Формирование культуры еды. дежурство	Самообслуживание, гигиенические процедуры	12.20-12.50	30 минут
Подготовка к дневному сну /гигиенические процедуры/, дневной сон.	Воспитание навыков здорового образа жизни		12.50-15.00	2 часа 10 минут
Постепенный переход от сна к бодрствованию	Гимнастика пробуждения	Физическая активность	15.00-15.15	15 минут
	Закаливающие процедуры	Воспитание навыков здорового образа жизни		
	Игра	Самостоятельная игровая деятельность		
Подготовка к полднику, полдник	Формирование культуры еды, дежурство	Самообслуживание, гигиенические процедуры.	15.15–15.35	20 минут
ООД., дополнительное образование	Коллекционирование Реализация проектов Продуктивная, прикладная деятельность, т.д.	Коммуникативная, речевая деятельность, работа над развитием мелкой моторики	15.35-16.00	25 минут
Самостоятельная деятельность	Самостоятельная деятельность детей по интересам	Игровая деятельность, элементарный труд коммуникативная деятельность (общение), Игры, досуги, общение и деятельность по интересам Познавательно-исследовательская деятельность Конструктивно-модельная деятельность (1 раз в неделю)	16.00 -17.10	1 час 10 минут
	<b>Виды деятельности</b>		<b>Длительность</b>	
	ООД		50 минут (3 раз в неделю -75 минут)	
	Самостоятельная деятельность		2 часа 30 минут	
	Прогулка		1 час 20 минут	
	Игровая деятельность		1 час 10 минут	
	На дополнительное образование		25 минут	
	Совместная деятельность взрослого с детьми		1 час 20 минут	

### **3.3. Специфика организации и содержания традиционных событий, праздников и мероприятий.**

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно- досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно- досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы. В Приложении дан примерный перечень событий, праздников и мероприятий.

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Отдых.** Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

**Развлечения.** Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

**Праздники.** Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

**Самостоятельная деятельность.** Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

**Творчество.** Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий. Праздники в старшей группе «Капельки»

- «День дошкольного работника» (27 сентября)
- «Приметы осени» (октябрь)
- «День народного единства» (4 ноября)
- «День Матери» (27 ноября)
- «Новый год»
- «Рождественские колядки»
- «День защитника Отечества» (23 февраля)
- «Масленица»

- «Международный женский день 8 Марта»
- «Весенний праздник»
- «День смеха» (1 апреля)
- «День космонавтики» (12 апреля)
- «Весна красна»
- «Пасха»
- «День Победы» (9 мая)

### 3.4. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда группы построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, предоставляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

#### Характеристика развивающей предметно-пространственной среды.

Критерий	Характеристика
Насыщенность	- соответствие возрастным возможностям детей; Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке} обеспечивают: • игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); • двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; • эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; • возможность самовыражения детей.
Трансформируемость	Предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.
Полифункциональность	- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды - детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; - наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре)
Вариативность	- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

	- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
Доступность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;</li> <li>• свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;</li> <li>• исправность и сохранность материалов и оборудования.</li> </ul>
Безопасность	- соответствие всех элементов среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования

### 3.5. Планирование образовательной деятельности.

Воспитательно - образовательный процесс условно подразделен на :

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников по реализации рабочей программы.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы

Основной формой организации обучения является непосредственно образовательная деятельность (НОД). Непосредственно образовательная деятельность организуется и проводится в соответствии с основной образовательной Программой ДОУ. НОД проводится с детьми всей группы. В режиме дня группы определяется время проведения НОД, в соответствии с «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы ДОУ».

Непосредственно образовательная деятельность организуется по всем направлениям воспитательно - образовательной работы с детьми: по ознакомлению с окружающим, по речевому развитию, по музыкальному развитию, изобразительной деятельности, конструированию, формированию элементарных математических представлений, по физической культуре.

№	Виды занятий	Содержание заданий
1	Комплексная непосредственно образовательная деятельность	На одном занятии используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие
2	Тематическая непосредственно образовательная деятельность	Занятие посвящено конкретной теме. Вполне может быть комплексным.
3	Экскурсия	Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки, магазина и других объектов социальной инфраструктуры поселка
4	Коллективная непосредственно образовательная деятельность	Коллективное написание письма другу, сочинение сказки по кругу и другое
5	Непосредственно образовательная деятельность - труд	Помощь дворнику в уборке участка, посадка лука, цветов
6	Интегрированная непосредственно образовательная деятельность	Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.
7	Непосредственно образовательная деятельность - творчество	Словесное творчество детей в специально созданной «Сказочной лаборатории» или «Мастерской художника»
8	Непосредственно образовательная деятельность - посиделки	Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности
9	Непосредственно образовательная деятельность - сказка	Речевое развитие детей в рамках различных видов деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказки

10	Непосредственно образовательная деятельность - пресс-конференция журналистов	Дети задают вопросы «космонавту», героям сказок и другим
11	Непосредственно образовательная деятельность - путешествие	Организованное путешествие по родному поселку, картинной галерее. Экскурсоводами могут быть сами дети
12	Непосредственно образовательная деятельность - эксперимент	Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом и т.д.
13	Непосредственно образовательная деятельность - конкурс	Дошкольники участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии с популярными телевизионными конкурсами КВН, «Золотой голос детского сада» и другими
14	Непосредственно образовательная деятельность - рисунки-сочинения	Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам
15	Непосредственно образовательная деятельность - беседа	Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы
16	Комбинированная непосредственно образовательная деятельность	В процессе проведения занятия сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.) и используются методы и приемы из разных педагогических методик (методики развития речи, методики ИЗО, методики музыкального воспитания и т.д.)

Требования к организации непосредственно образовательной деятельности *Гигиенические требования:*

- непосредственно образовательная деятельность проводится в чистом проветренном, хорошо освещенном помещении;
- постоянно следить за правильностью позы ребенка, его посадкой, осанкой;
- не допускать переутомления детей;
- предусматривать чередование различных видов деятельности детей при организации непосредственно образовательной деятельности.

*Дидактические требования*

- точное определение образовательных задач НОД, ее место в общей системе образовательной деятельности;
- творческое использование при проведении НОД всех дидактических принципов в единстве;
- определять оптимальное содержание НОД в соответствии с программой и уровнем подготовки детей;



- выбирать наиболее рациональные методы и приемы обучения в зависимости от дидактической цели НОД;
- обеспечивать познавательную активность детей и развивающий характер НОД, рационально соотносить словесные, наглядные и практические методы;
- использовать в целях обучения дидактические игры (настольно-печатные, игры с предметами (сюжетно-дидактические и игры-инсценировки)), словесные и игровые приемы, дидактический материал.
- систематически осуществлять контроль за качеством усвоения знаний, умений и навыков.

#### *Организационные требования*

- иметь в наличии продуманный план проведения НОД;
- четко определить цель и дидактические задачи НОД;
- грамотно подбирать и рационально использовать различные средства обучения, в том числе ТСО, ИКТ;
- поддерживать необходимую дисциплину и организованность детей при проведении НОД.
- НОД не должна проводиться по школьным технологиям;
- НОД следует проводить в определенной системе, связывать их с повседневной жизнью детей (знания, полученные на занятиях, используются в свободной деятельности);
- организации процесса обучения полезна интеграция содержания, которая позволяет сделать процесс обучения осмысленным, интересным для детей и способствует эффективности развития. С этой целью проводятся интегрированные и комплексные занятия.

#### Формы работы по образовательным областям

<b>Образовательные</b>	<b>Формы работы</b>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Игра</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Диагностическая деятельность</li> <li>• Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>• Спортивные состязания</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>

Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Праздник</li> <li>• Совместные действия</li> <li>• Рассматривание.</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Поручение и задание</li> <li>• Дежурство</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Решение проблемных ситуаций</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Инсценирование</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Сочинение загадок</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Использование различных видов театра</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Наблюдение</li> </ul>

	Проблемная ситуация Рассказ Беседа Интегративная деятельность Экскурсии Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами
Художественно эстетическое развитие	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание макетов, коллекций и их оформление</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> </ul> Игра Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально- дидактическая игра Беседа интегративного характера, элементарного музыкального содержания) Интегративная деятельность <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> </ul> Музыкальное упражнение Попевка. Распевка <ul style="list-style-type: none"> <li>• Двигательный, пластический танцевальный этюд</li> </ul> Танец Творческое задание Концерт- импровизация Музыкальная сюжетная игра

### Формы организации обучения в повседневной жизни

На протяжении дня воспитатель имеет возможность осуществлять обучение при использовании разнообразных форм организации детей, имеют место фронтальные формы обучения:

- прогулка, которая состоит из :
  - наблюдений за природой, окружающей жизнью;
  - подвижной игры;
  - труда в природе и на участке;
  - самостоятельной игровой деятельности;

- экскурсии;
- игры:
  - сюжетно-ролевые;
  - дидактические игры;
  - игры-драматизации;
  - спортивные игры;
- дежурство детей по столовой, на занятиях
- труд:
  - коллективный;
  - хозяйственно-бытовой;
  - труд в уголке природы;
  - художественный труд;
- развлечения, праздники;
- экспериментирование;
- проектная деятельность;
- чтение художественной литературы;
- беседы;
- показ кукольного театра;
- вечера-досуги;

Примерное комплексно - тематическое планирование на 2018-2019 гг.

<b>Месяц</b>	<b>Недели</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Праздники и развлечения</b>
<b>Сентябрь</b>	1-2	«Я и детский сад»	День знаний
	3	«Осень»	
	4	«Грибы»	День дошкольного работника

<b>Октябрь</b>	1	«Овощи»	Всемирный день пожилого человека. День учителя
	2	«Фрукты»	
	3	«Ягоды. Домашние заготовки»	День здоровья
	4	«Деревья и кустарники»	Осень бродит у ворот
<b>Ноябрь</b>	1	«Дикие животные»	День народного единства
	2	«Перелетные птицы»	
	3	«Домашние животные и птицы и их детеныши»	
	4	«Животные жарких и холодных стран»	День матери
<b>Декабрь</b>	1	«Зима»	
	2	«Одежда, обувь. головные уборы»	
	3	«Зимующие птицы»	
	4	«Зимние забавы. Новый год»	Праздник новогодней елки
<b>Январь</b>	2	«Человек»	Рождественские колядки
	3	«Транспорт. Правила дорожного движения»	
	4	«Рыбы»	
	1	«Посуда. Продукты питания»	День Здоровья «Быть здоровыми хотим»
	2	«Профессии»	«Чем пахнут ремесла»

<b>Февраль</b>	3	«Защитники Отечества»	День Защитника Отечества
	4	«Народная культура и традиции»	
<b>Март</b>	1	«Семья»	Международный женский день - 8 Марта
	2	«Ранние признаки весны»	
	3	«Материалы и инструменты»	
	4	«Весна в природе»	
<b>Апрель</b>	1	«Быть здоровыми хотим»	День смеха День Здоровья
	2	«Космос»	День космонавтики
	3	«Труд людей весной»	День Земли
	4	«Насекомые»	
<b>Май</b>	1	«Родина. Дом, в котором мы живем».	Праздник весны и труда
	2	«Этих дней не смолкнет слава»	9 мая - День Победы
	3	Цветы	Международный день семьи
	4	«Мы немного подросли»	